





VENDREDI 27 SEPTEMBRE à 20h30

## MICHEL PORTAL INVITE LE TRIO H<sup>2</sup>O

THÉÂTRE MUNICIPAL,  
FONTENAY LE COMTE (85200)

**Michel Portal**, clarinette  
**François Salque**, violoncelle  
**Yoann Serra**, batterie  
**Pierre Perchaud**, guitare

L'éclectisme comme credo : une soirée avec quatre musiciens d'exception

À plus de 80 ans, le clarinetiste et compositeur Michel Portal peut se targuer d'une carrière hors-normes : après des débuts fracassants dans la musique

classique, il se révèle être également une des plus grandes figures sur les scènes internationales du jazz.

Pour ce concert exclusif, il s'allie à trois musiciens tout aussi exceptionnels !

Ces quatre artistes complices et créatifs nous proposent une soirée d'une richesse inouïe, du jazz au tango, des grandes pages de la musique classique aux thèmes traditionnels d'Europe centrale, en passant par des compositions originales aux impressionnantes cascades sonores...

« Mozart ou free-jazz, Michel Portal fait le grand écart en jouant des anches. » *Télérama*

« Fantaisie et liberté. Son glorieux et maîtrise totale... Un Salque aux phrasés vibrants et intenses. » *Diapason*



SAMEDI 28 SEPTEMBRE à 20h30

## JEAN-SÉBASTIEN BACH LES VARIATIONS GOLDBERG

CHAPELLE DE CHALAIS,  
SAINT PIERRE LE VIEUX (85420)

**Ayako Tanaka**, violon  
**Adrien La Marca**, alto  
**François Salque**, violoncelle

Bach, Les Variations Goldberg  
Vasks, Castillo Interior

Trois interprètes accomplis s'unissent pour un programme somptueux : Adrien La Marca, « révélation soliste instrumental » aux Victoires de la Musique en 2014, Ayako Tanaka, super-soliste de l'Orchestre National de Lille et François Salque, couronné de nombreux prix et régulièrement salué par la presse internationale, nous livrent avec esprit et intelligence une interprétation de l'œuvre monumentale que sont les Variations Goldberg. Près de 300 ans plus tard, l'expression bouleversante de la partition de Vasks en hommage à l'ouvrage mystique de Sainte Thérèse d'Avila s'érige comme un recueillement enclin à aborder ce même monde spirituel.

« Adrien La Marca, sobre et ardent, sombre et virtuose. Un archet sûr et un cœur pur » *Le Monde*

« François Salque est impérial dans tout ce qu'il approche » *Diapason*

DIMANCHE 6 OCTOBRE à 16h30

## LE CONCERT IMPROMPTU

GRANGE LE CIRKAWA, LA GRANDE SENAIRE,  
SAINT PIERRE DU CHEMIN (85120)

**Yves Charpentier**, flûte  
**Violaine Dufès**, hautbois  
**Jean-Christophe Murer**, clarinette  
**Antonin Bonnal**, cor  
**Pierre Fatus**, basson

Œuvres de Rossini, Mozart, Mendelssohn, Berlioz, Dvořák...

Imaginez un concert dédié à la beauté des palettes sonores si diversifiées de la flûte, du hautbois, de la clarinette, du cor et du basson...



Imaginez la musique classique jouée debout et par cœur, pour une expérience artistique inédite...

Imaginez un après-midi musical dans un lieu inspirant et encore à découvrir...pour les plus grandes pièces de l'histoire de la musique de Mozart à Dvořák !

« Le meilleur quintette de bois français » *Washington Times*

VENDREDI 18 OCTOBRE à 20h30

## «MAHNA» LA MAGIE DE LA VOIX !

ÉGLISE SAINT PIERRE, XANTON-CHASSENON (85240)

**Louisa Baïlèche**, **Serena Fisseau**, **Emmanuelle Gabarra**,  
**Jean Yves Penafiel**, **Arnaud Vernet**, voix, danse et théâtre...

« Un moment de grâce et de plaisir où les voix sculptent l'espace et réenchangent le monde. »

Cinq voix s'élèvent, lyriques, tendres, violentes et bouleversantes en tissant les méandres d'un oratorio sauvage !

Mahna compose, arrange, inverse, foisonne, visite des langues réelles ou imaginées. Ce puissant quintette vocal interprète des compositions originales libres de toutes frontières et donne avant tout à entendre la beauté du geste et de la voix.



CONCERT POUR  
GRANDS ET PETITS

SAMEDI 19 OCTOBRE  
à 10h30

## D'UNE ÎLE À L'AUTRE

VENDETHÈQUE,  
LA CHATAIGNERAIE (85120)

**Fred Soul**, percussions  
du monde  
**Serena Fisseau**, chants & récits  
& leurs invités de Mahna

Faire le tour du monde en sautant d'île en île. Écouter les berceuses que les mamans fre-

donnent dans la langue qu'elles parlent à l'oreille des enfants. Voilà le beau voyage que proposent Serena Fisseau, Fred Soul et leurs invités. Cap sur la Martinique, Bora Bora, Bali ou les îles Cyclades. Une vingtaine d'étapes sur le chemin des mers, avec la voix des mères pour conduire le concert et un gentil moustique pour guider les enfants dans leur imaginaire... Un spectacle à ravir les petits et les grands !

« Ce très joli spectacle offre aux tout petits une plongée dans la tradition orale des berceuses. De ses voyages, Serena Fisseau a rapporté ces chants de l'intime qu'elle a collectés et qu'elle présente dans cette forme d'histoire concert. Sa voix, parlée et chantée, ravit et, comme la petite Nina, les enfants font une belle traversée (...) » *Télérama*

SAMEDI 19 OCTOBRE  
à 20h30

## RÉCITAL DE PIANO MARC LAFORÊT

ÉGLISE NOTRE-DAME DE  
L'ASSOMPTION, LIEZ (85420)

Beethoven, *Sonate N°8 opus 13 Pathétique* – Mozart, *Sonate n°10 en do majeur* – Chopin, *Valses, Nocturne et Scherzo*

Artiste accompli, Marc Laforêt aborde avec une virtuosité déconcertante les époques et styles les plus variés de l'emblématique littérature pour piano. De l'élégance de Mozart aux sublimes et poétiques miniatures de Chopin, en passant par l'un des plus poignants chef-d'œuvre de Beethoven dont la beauté n'a d'égal que la spiritualité, ce maître nous offre un programme de clôture qui sans aucun doute fera date dans l'histoire du festival !

