

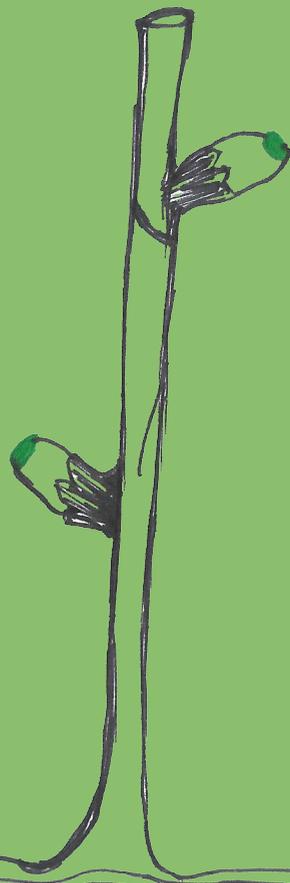
LA FABRIQUE DES ÉCHOS PRÉSENTE

# JUSTE ÉCLOS

LE FESTIVAL DU SPECTACLE VIVANT  
DANS L'AIR DU TEMPS

DE MARS À JUILLET 2022  
À LA PETITE GROIE  
PISSOTTE

CAUSERIE  
CHANSON  
CLOWN  
CONTE  
EXPOSITION  
LECTURE  
RÉCIT



# FESTIVAL JUSTE ÉCLOS

Du spectacle vivant tout juste créé, des rencontres culturelles et artistiques au plus près des habitants et de la ruralité.

Le festival se déroule au coeur de la commune de Pissotte dans le théâtre de poche mis à disposition par le Domaine viticole Coirier : la Petite Groie.

Ce lieu intimiste permet des rencontres entre artistes et public libres et directes.

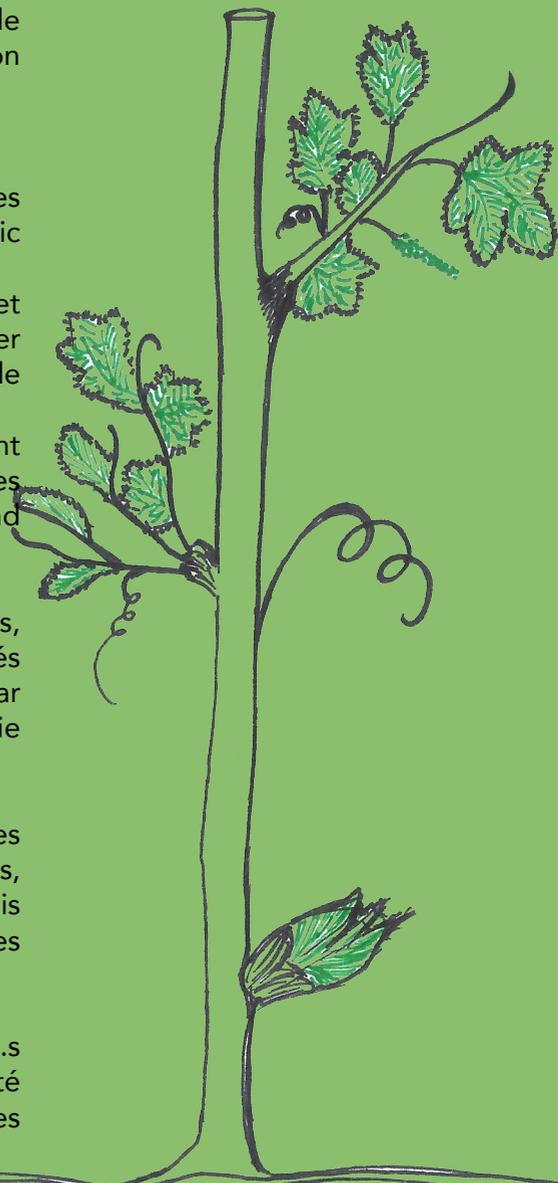
Sa situation au cœur du village, et au sein du domaine viticole Coirier en fait un espace atypique de proximité.

Les tarifs sont volontairement modérés pour que ces spectacles soient accessibles au plus grand nombre.

Autour de chaque rendez-vous, des échanges sont organisés avec les artistes et le public, car la médiation culturelle est partie prenante de ce festival.

Juste Éclos veut valoriser les créations artistiques actuelles, la culture et les artistes mais également le territoire et les producteurs locaux.

Tous les artistes programmé.e.s sont des coups de coeur du comité de programmation et leurs œuvres sont toutes des nouveautés.



**VENDREDI 11 MARS - 18h30**

**Exposition**

Nouvelles oeuvres  
Yao Alipodzi

**SAMEDI 12 MARS - 20h30**

**Théâtre**

Manon-45kg-7000 m2  
Théâtre de Pan

**SAMEDI 23 AVRIL - 20h30**

**Récit-causerie**

De rage, de rêve et d'os  
Bernadète Bidaude et Jean-Loïc Le Quellec

**MERCREDI 11 MAI - 10h30**

**Jeune public**

T'es d'où, Toi ?  
La Fabrique des échos

**SAMEDI 14 MAI - 20h30**

**Chanson**

Solo  
La Gammine

**SAMEDI 11 JUIN - 20h30**

**Lecture musicale**

Éloge du baiser  
Frédérique Bruyas et Lucien Alfonso

**MERCREDI 22 JUIN - 10h30**

**Jeune public**

A ras les pâquerettes  
Les Ailes de Mademoiselle

**SAMEDI 16 JUILLET - 20h30**

**Clown**

Aimé et Paulette  
Les Artisans rêveurs

VENDREDI 11 MARS - 18h30

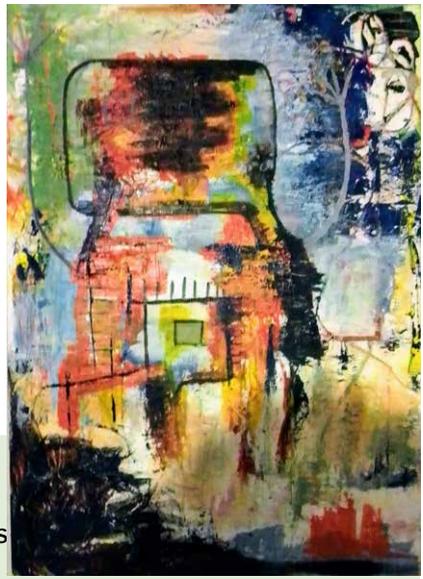
## Nouvelles oeuvres

Vernissage de l'exposition  
Yao Alipodzi

Nous l'avions accueilli en 2021 à la Petite Groie pour l'évènement du collectif Xclu.e.s.  
Sa gentillesse et son talent avaient été très appréciés, et nous le retrouvons avec plaisir !

Artiste plasticien franco-togolais, Yao Alipodzi réalise un travail interculturel qui traite de thèmes sociétaux, tels que le droit des enfants, les violences faites aux femmes, ou l'exode humaine.

L'utilisation d'une grande variété de matériaux à travers ses assemblages et ses peintures définit une identité artistique forte d'où émerge la singularité de son regard sur le monde d'aujourd'hui.



SAMEDI 12 MARS - 20h30

## Manon-45 kg-7000 m2

Pièce de Virginie Thirion - tout public - 1h  
Mise en scène de Fabienne Rocaboy  
Avec Annaëlle Manquest

Le Théâtre de Pan, compagnie bretonne partage avec nous sa curiosité créative et son envie de partage.

Une jeune mariée, Manon.

Elle quitte la salle ou la fête bat son plein, après cérémonie et repas, pour chercher de quoi réparer son talon. Parce qu'elle s'est juré quelle serait parfaite. Jusqu'au bout. En réparant sa chaussure, elle passe en revue toutes les étapes du marathon censé être le plus beau jour de sa vie. Des paroles, des images, des réflexions la traversent.

Et, petit à petit, Manon comprend les vrais enjeux de son beau grand mariage d'amour...



SAMEDI 23 AVRIL - 20h30

## De Rage, de rêve et d'os

Récit-causerie - tout public - 1h30  
Avec Bernadète Bidaude, conteuse, autrice  
et Jean-Loïc Le Quellec, anthropologue

Une création de Bernadète Bidaude est toujours un événement ! Elle nous fait l'amitié de la partager avec nous, accompagnée du passionnant Jean-Loïc Le Quellec.



**Le récit :** De rage, de rêve et d'os tire sur le fil de nos archéologies intimes et collectives. Les mains d'une mère tirant le manteau de fourrure d'un lièvre, une femme posant la dernière pierre sur le corps de sa fille, une jeune archéologue découvrant une merveille d'art rupestre... tout cela se fond, se superpose, et peut-être entendrons-nous, comme une seule voix, le rire de nos ancêtres et le cri des vivant.es en lutte à ce jour.

**La causerie :** Il s'agit d'apporter à chaud l'éclairage des préhistoriens et anthropologues sur le monde des artistes préhistoriques, en répondant aux questions que le récit aura suscitées.

Que sait-on aujourd'hui de leur vie? de leurs œuvres?

MERCREDI 11 MAI - 10h30

## T'es d'où, toi ?

Conte pour les 2-6 ans - 30 mn  
Avec Céline Cossard

C'est avec ce spectacle encore tout frais que la Fabrique des échos a choisi de faire voyager les tous petits.



On s'assoit tous en rond ...

Et voilà qu'un paysage apparaît au milieu de la ronde.

On entre dans le Pays de Pascale, le pays du Midi... Mais chuuuuut !

La Valise Voyageuse s'ouvre et jaillissent pèle-mêle :

un son étrange, des petits objets, et même des parfums !

C'est alors qu'on découvre des histoires, qu'on touche du tissu, qu'on écoute des comptines et qu'on sent des odeurs.

SAMEDI 14 MAI - 20h30

## Solo

Chansons - tout public - 1h  
Avec La Gammine

Découverte par l'équipe en 2020, c'est avec bonheur que nous vous présentons cette artiste pétillante !



Chanteuse comédienne, La Gammine se raconte en musique avec sincérité et douceur.

À travers une écriture malicieuse, elle dépeint des personnages hauts en couleur et nous livre sa vérité avec humour et engagement.

Ses compositions se savourent comme une farandole de petites douceurs qui surprennent tant par leur profondeur que par leurs saveurs, sucrées et piquantes.

SAMEDI 11 JUIN - 20h30

## Éloge du baiser

Lecture-concert - à partir de 16 ans - 1h  
Avec Frédérique Bruyas, lecture  
et Lucien Alfonso, violon

Ecouter lire Frédérique Bruyas en compagnie d'un musicien est un vrai régal, une chance. Vous serez transporté.e dès les premiers mots, dès les premières notes.



De Clément Marot à Christophe Tarkos en passant par Yukio Mishima, Jacques Rebotier, Jérôme Attal... notre amour du baiser embrassera la beauté des mots allée à la sensualité des cordes du violon.

Jérôme Attal ouvre son Petit Eloge du baiser avec Anaïs Nin : « Il y a deux façons de m'atteindre : par les baisers ou par l'imagination. »

Nous allons essayer de vous atteindre en substituant à ce « ou » un « et » grâce au pouvoir conjugué de la littérature et de la musique.

MERCREDI 22 JUIN - 10h30

## À ras les Pâquerettes

Spectacle sensoriel pour les 0-6 ans - 30 mn  
Avec Chloé Horn  
et Jeremy Baudin

Leur dernier spectacle avait fait sensation sur notre territoire. C'est avec joie que nous les accueillons pour leur nouvelle création. Poésie, étincelles et douceurs garanties !



Imaginez le monde avec des yeux d'enfant.

Une année s'écoule au gré des saisons et des moments qui les rythment.

*A ras les Pâquerettes* est un spectacle sensoriel, un spectacle d'ambiance, basé sur des scènes poétiques, avec des jeux de lumière, de sons, des effets.

SAMEDI 16 JUILLET - 20h30

## Aimé et paulette

Clown - tout public - 40 mn  
De et avec Sylvie Martin  
et Julien Delime

Les Artisans rêveurs, compagnie amie, nous rend visite en voisine et propose une belle fête pour cloturer le festival !



Elle cherche l'amour, au coin d'une rue ou dans un parc. Et le voici, qui arrive à bicyclette.

Elle le voit et l'aime déjà, elle le suit. Ils se rencontrent, s'aiment et veulent se marier sur le champ. Ils prennent les personnes présentes pour témoins. Tous ont un rôle à jouer : maire, père, sœurs ou cousines.

La fête bat son plein, pour le bonheur d'Aimé et Paulette.

# FESTIVAL JUSTE ÉCLOS

LÀ PETITE GROÏE



## LA PETITE GROÏE

15, rue des Gélinières- 85200 Pissotte

Parkings gratuits à proximité dans le village

### TARIFS :

**Plein : 9 €**

**Réduit : 7 €**

*(Adhérents de la Fabrique des échos  
Demandeurs d'emploi- Minimum vieillesse  
moins de 18 ans - étudiants)*

**Moins de 10 ans : 5 €**

**Abonnement : 35 € les 5 spectacles**  
*( Adhésion de 5€ à la Fabrique des échos)*

### RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

**TEL : 09 54 50 75 74**

**MAIL : juste.eclos@mailo.com**



\* Application du protocole sanitaire en vigueur.

AVEC LE SOUTIEN DE :

