

14^{ÈME} ÉDITION

FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE

la Déferlante de printemps



25 - 29
MAI 2022

GRATUIT

SAINT-BREVIN-LES-PINS • PORNIC • NOIRMOUTIER-EN-L'ÎLE • BARBÂTRE
LA BARRE DE MONTS - FROMENTINE • NOTRE DAME DE MONTS
SAINT-JEAN-DE-MONTS • SAINT-HILAIRE-DE-RIEZ • SAINT-GILLES-CROIX-DE-VIE
BRÉTIGNOLLES-SUR-MER • LA TRANCHE SUR MER

DU 25 AU 29 MAI 2022

27 compagnies
professionnelles

67 représentations
gratuites & tout public

11 communes engagées
sur **2** départements

ÉDITO Plus que jamais nous avons des envies de printemps, des envies de liberté et de partage. Une forte attente de ce qui peut rassembler autour de la fête, de rencontres festives qui s'égrènent dans les rues, les jardins et les places publiques.

La Déferlante de printemps, petite sœur de celle de l'été, est devenue cet évènement de notre réseau qui, à sa façon, d'une manière plus condensée, a tout d'une grande sans chercher à jouer dans la démesure, simplement faire sa star des premières fleurs de la belle saison.

Le déferlement des spectacles de cette 14^{ème} édition 2022, est attendu de tous. Envies de printemps, envies d'attirer, de séduire, de mettre la culture à la bouche avant le bel été.

La vague à l'art, les arts de la rue, vont éclabousser nos rivages marins d'une brise vivante, musicale, parfois folle, et dispenser sans retenue ces moments forts qui inondent de bonheur.

Louis GIBIER,
Président du Réseau « la Déferlante » 2022.

CARTE DU RÉSEAU LA DÉFERLANTE



LES VILLES DU RÉSEAU LA DÉFERLANTE



Calendrier

Mercredi 25 Mai 2022

Barbâtre

18h30 **INAUGURATION : La Compagnie Du 2^e, Animaniversaire** · P.23
Jardin De La Rocterie

Jeudi 26 Mai 2022

Barbâtre

11h15 **Mr Le Directeur : Beethoven Metalo Vivace** · Place Du Centre P.34

14h **Micmac Cie : L'agence Morin** · Jardin De La Rocterie P.29

15h40 **La Frappée : Attendre À Danser** · Parc De La Mairie P.24

16h30 **Monsieur Le Directeur : Beethoven Metalo Vivace** · Espace Oceane P.34

17h20 **Patrice De Benedetti : Vous Êtes Ici** · Parc De La Mairie P.37

18h **Micmac Cie : L'agence Morin** · Jardin De La Rocterie P.29

Brétignolles-Sur-Mer

17h **Cie Dbk : Voyage Capel** · Maison Des Frères P.16

18h **Coucucouool : Tu T'attendais A Quoi** · Place Des Halles P.15

La Tranche Sur Mer

18h **Bruit Qui Court : Amphitryon Tu Perds Ton Sang Froid** · P.13
Maison Guieau

Notre Dame De Monts

15h **Théâtre Clandestin : Kids** · Place Du Pigeonnier P.40

16h **Grand Colossal Théâtre : La Chienlit Partie 1 : Pour Un Fascisme Ludique Et Sans Complexe** · Parc Du Bateau P.19

17h30 **Ô Captain Mon Capitaine : Queen A Man** · P.36
Espace Des Oiseaux

18h30 **Grand Colossal Théâtre : La Chienlit Partie 2 : La Force Tranquille** · Parc Du Bateau P.19

21h30 **Groupe Déjà : Cowboy Ou Indien ?** · P.20
Podium Mairie, Rue Des Maraîchins

Saint-Brevin-les-Pins

15h15 **Dis Bonjour À La Dame : Frigo [Opus2]** · Parc Du Pointeau P.17

14h30 **Le Grand Jeté : Répliques** · Parc Du Pointeau P.26

17h45 **Le Grand Jeté : Répliques** · Parc Du Pointeau P.26

16h30 **Nina La Gaine : À La Reverse** · Parc Du Pointeau P.35

18h30 **Camille Judic : Peau D'ame** · Parc Du Pointeau P.14

Saint-Hilaire-de-Riez

21h30 **Groupe Zur : Double Jeu(X)** · P.21
Sortie De Résidence - Cour De Baisse

Vendredi 27 Mai 2022

La Tranche Sur Mer

11h **Dis Bonjour À La Dame : Frigo [Opus2]** · P.17
Rue Du Commerce - La Terriere

18h **Dis Bonjour À La Dame : Frigo [Opus2]** · Jardin De La Grière P.17

Vendredi 27 Mai 2022 (Suite)

Noirmoutier-en-l'Île

14h30	Groupe Déjà : Cowboy Ou Indien · Cour De L'école Richier	P.20
17h	Monsieur Le Directeur : Beethoven Metalo Vivace · Place D'armes	P.34
18h	Ô Captain Mon Capitaine : Queen A Man · Place De La République	P.36

Notre Dame De Monts

15h	Presque Siamoises : Fall-In · Place Des Halles	P.38
15h15	Le Grand Jeté : Répliques · Esplanade De La Mer	P.26
16h	Bruit Qui Court : Amphitryon Tu Perds Ton Sang Froid · Avenue De La Mer	P.13
17h15	Presque Siamoises : Fall-In · Place Du Pigeonnier	P.38
17h30	Le Grand Jeté : Répliques · Esplanade De La Mer	P.26
18h30	Adhok : Qui-Vive · Av. De La Mer - Départ Intersection Av. Abbé Thibaud	P.11

Pornic

16h	Surprise Effect : We Connect The World · Esplanade De La Ria	P.39
17h	AIAA : Argent, Pudeurs Et Décadences · Jardin De Retz	P.12

Saint-Jean-De-Monts

14h	Micmac Cie : L'association Plastique & Nature · Espace Des Oiseaux	P.30
15h	Duo Pendu : Une Corde À Vécu · Square Pommier	P.25
16h	Les Plastiqueurs : Métamorphose · Espace Des Oiseaux	P.27
17h	Mine De Rien : Cendrillon · Square Pommier	P.31
18h	La Compagnie Du Deuxieme : Animaniversaire · Square Pommier	P.23

Saint-Hilaire-De-Riez

11h	Patrice De Benedetti : Vous Êtes Ici · Atelier-École Des Arts	P.37
14h30	Grand Colossal Théâtre : La Chienlit Partie 1 : Pour Un Fascisme Ludique Et Sans Complexe · Place De L'église	P.19
16h	Version 14 : 7 Samourais · Parking De La Baritaudière	P.41
17h15	Grand Colossal Théâtre : La Chienlit Partie 2 : La Force Tranquille · Place De L'église	P.19
19h	Cie Dbk : Voyage Capel · Esplanade De La Baritaudière	P.16

Samedi 28 Mai 2022

Brétignolles-Sur-Mer

16h30	Surprise Effect : We Connect The World · Parc Des Morinières	P.39
-------	---	------

La Barre De Monts

11h	Micmac Cie : L'agence Morin · Fromentine	P.29
17h	Micmac Cie : L'agence Morin · Fromentine	P.29
19h	La Frappée : Attendre À Danser · Espace Du Petit Bois	P.24
21h	Dis Bonjour À La Dame : Frigo [Opus 2] : Espace Du Petit Bois	P.17

La Tranche Sur Mer

19h	La Compagnie Du Deuxième : Animaniversaire · Place De La Liberté	P.23
-----	---	------

Noirmoutier-en-l'Île

11h30	Le Grand Jeté : Répliques · Place De La République	P.26
15h	Bruit Qui Court : Amphitryon Tu Perds Ton Sang Froid · Place de l'hôtel de Ville	P.13
18h	Le Grand Jeté : Répliques · Place De La République	P.26
21h	Cie Des Mangeurs De Cercle : Jardin De Fer, Jardin De Feux · Cour Du Château	P.28

19/20

Première sur l'info de proximité

3 pays de la Loire



© Chloé Harmand

france-tv

Virginie Charbonneau



LE CRÉDIT MUTUEL
FAIT VIBRER SON
TERRITOIRE. ET ÇA,
ÇA CHANGE TOUT.

Crédit Mutuel

Crédit Mutuel - Société Anonyme Cotée en Bourse - Siège Social : 100 Boulevard de la République - 92000 Nanterre - France - Téléphone : 01 41 39 39 39 - Site Internet : www.credit-mutuel.fr - Crédit Mutuel - 100 Boulevard de la République - 92000 Nanterre - France - Téléphone : 01 41 39 39 39 - Site Internet : www.credit-mutuel.fr

Samedi 28 Mai 2022 (Suite)

Pornic

17h **Camille Judic : Peau D'ame** - Esplanade De La Ria P.14

Saint-Hilaire-De-Riez

14h30 **Les Plastiqueurs : Métamorphose** - Place François Mitterrand P.27

16h **Presque Siamoises : Fall-In** - Atelier-École Des Arts P.38

17h **Groupe Déjà : Cowboy Ou Indien** - Esplanade De La Baritaudière P.20

18h30 **Presque Siamoises : Fall-In** - Atelier-École Des Arts P.38

21h30 **Fredanco : Le Chant Des Coquelicots** - Place François Mitterrand P.18

Saint-Jean-De-Monts

11h **Mine De Rien : Sois Belle Et T'endors Pas !** - Square Pommier P.32

15h **Monsieur Le Directeur : Beethoven Metalò Vivace** - Square Pommier P.34

16h **Mine De Rien : Blanche Neige** - Square Pommier P.33

17h **Monsieur Le Directeur : Beethoven Metalò Vivace** - Square Pommier P.34

18h **Ô Captain Mon Capitaine : Queen A Man** - Espace Des Oiseaux P.36

Dimanche 29 Mai 2022

Saint-Gilles-Croix-De-Vie

15h **Cie Bruit Qui Court : Amphitryon Tu Perds Ton Sang Froid** - Parc Du Petit Bois P.13

16h15 **Immo : French Touch Made In Germany** - Parc Du Petit Bois P.22

17h30 **La Compagnie Du Deuxième : Animaniversaire** - Parc Du Petit Bois P.23

Soutenir
l'émergence
de projets
innovants
et vertueux.



enedis



les nouveaux
commerçants

Les magasins U
sont partenaires de

la
Déferlante
de printemps



Adhok

Qui-vive



Avec « Qui-vive », voici les questionnements d'une femme et d'un homme qui reviennent sur les grandes étapes de leur vie. Flash-back jusqu'à leurs 20 ans pour les suivre au fil des décennies, remonter le temps. L'histoire d'une femme et d'un homme mais également celle d'un couple, un couple avec enfants qui ne cessent de grandir, et de parents qui continuent de vieillir. Une histoire familiale traversée par les bouleversements du monde, petites et grandes histoires d'une fin et d'un début de millénaire s'enchevêtrent.

Résidences, aides à la création et soutiens de « Qui-Vive » : L'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen, le Boulon à Vieux Condé, les Ateliers Frappaz à Villeurbanne, Sur le Pont à la Rochelle, le Fourneau à Brest, La Papeterie et la ville de Saint Hilaire de Riez, Quelques p'Arts... à Bouliou-lès-annonay, Cratère Surface - Scène Nationale d'Alès. Accueil en résidence : La Ville de Pantin - Le Théâtre au fil de l'eau, Le 37e Parallèle à Tours et festival les années joué à Joué-Lès-Tours, le Lieu-espace de création artistique à Gambais. La Transverse - Scène ouverte aux arts publics - Corbigny. Avec le soutien : La Villa mais d'ici, Le G20, groupe des 20 théâtre en Ile-de-France, Aide à l'écriture « Ecrire pour le rue » de la DGCA/SACD, Aide à la création Région Ile de France, Aide à la création de la DGCA, Aide à la création de DRAC Ile de France. La Cie Adhok est conventionnée par la DRAC Ile de France depuis 2020.

27 MAI . 18H30 • Notre Dame de Monts
(Av. de la Mer - Départ intersection Av. Abbé Thibaud)



AIAA

Argent pudeur et décadence



“Argent, Pudeurs & Décadences” est une pièce de théâtre insolente et surréaliste qui plonge dans le royaume délirant de la monnaie. Une traversée de situations où les enjeux sont humains et monétaires, comiques et tragiques, en s'appuyant toujours sur les théories économiques actuelles et historiques. Qu'est-ce que l'argent ? D'où vient-il ? À quoi et à qui sert-il ? Une comédie financière fantasmagorique et cynique, tourbillon d'arrivisme, de frange et de folles envolées monétaires dans laquelle les deux comédiennes de l'AIAA Compagnie convient le spectateur à voyager et à se questionner sur ses rapports à l'argent...

Soutiens : HAMEKA – Fabrique des Arts de la rue - Communauté de Communes ERROBI Herri elkargoa / Les Noctambules de Nanterre / Le Conseil Général des Landes / La Ville de Roquefort / la Mairie de Mimizan - Théâtre Le Parnasse / Le Petit Théâtre de Pain / La Compagnie N°8 / La ville de Soustons - Espace Roger Hanin / La ville de Saint Paul les Dax - Espace Felix Arnaudin.

27 MAI . 17H • Pornic (Jardin de Retz)



1 H 15 MIN

12

13

Cie Bruit qui court

Amphitryon tu perds ton sang-froid



Après l'échec cuisant de sa dernière production, un metteur en scène venu du théâtre subventionné décide de sauver... ce qui peut être sauvé. Il va assumer seul ou presque la représentation de la pièce Amphitryon, écrite par Plaute en 187 av. J.-C. Il décide de prendre tous les risques. Pour commencer, il est prêt à affronter le public du théâtre de rue. Il repoussera les limites de l'art dramatique et ira jusqu'à porter des postiches bon marché.

Soutiens : Ville de Montpellier, Théâtre de la Chapelle-Vista.

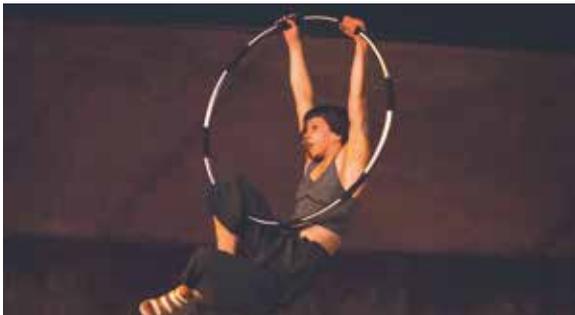
26 MAI . 18H • La Tranche sur Mer (Maison Guieau)
27 MAI . 16H • Notre Dame de Monts
 (Avenue de la Mer / Gradins Bois)
28 MAI . 15H • Noirmoutier-en-l'Île
 (Place de l'hôtel de Ville)
29 MAI . 15H • Saint-Gilles-Croix-de-Vie
 (Parc du Petit Bois)



60 MIN

Cie Camille Judic

Peau d'Âme



Peau d'âme, c'est l'histoire d'une femme, ou plutôt une partie de son histoire. En apparence, c'est une femme d'un chic déroutant, à l'allure iconique, qui vit au travers de ses rêves et s'imagine au sommet de sa gloire ; les paillettes, les projecteurs... Les rêves d'une Diva. Se débarrassant progressivement de ses couches ; matérielles et émotionnelles, on voit d'abord apparaître une femme perdue et tourmentée, laissant place ensuite à une femme fragile qui se bat, nue mais possédée, vivante mais perturbée... On voyage au travers des rêves et cauchemars de cette femme, qui se met progressivement à nu, laissant réfléchir sur le contrôlable et l'incontrôlable, la beauté et la laideur, la force et la faiblesse...

Soutiens : La Volière (Saint-Nazaire), Musique et Danse Loire Atlantique, La Petite Scène (Saint-Nolff, 56).

26 MAI . 18H30 • Saint-Brevin-Les-Pins (Parc du Pointeau)
28 MAI . 17H • Pornic (Esplanade de la Ria)

25 MIN



14

15

Coucoucool

Qu'est ce que tu préfères ?



« Qu'est-ce que tu préfères ? » c'est une histoire de choix, d'opinion. Et surtout, c'est le concert de leur vie : ils seront bientôt des légendes, c'est sûr. En tout cas, ils ont tout prévu pour : gros riffs, énergie interactive et gadgets geeks. Sur des textes percutants qui font grandir, ils donneront tout pour devenir enfin de vrais futurs adultes rockstars. COUCOUCOOL réalise un véritable concert « musiques actuelles » qui donne la parole aux mômes !

26 MAI . 18H • Brétignolles-sur-Mer (Place des Halles)



45 MIN

Cie DBK

Voyages Capel



Parce que nous avons tous besoin de vacances, les VOYAGES CAPEL ont le plaisir d'offrir 4 places gratuites, tous frais payés, pour un mois de vacances dans un endroit incroyable. 4 places seulement !

Alors comment choisir parmi le public ces 4 chanceux ? Qui est prêt à tenter l'aventure ? Qui mérite de partir en vacances ? Et je n'ose même pas vous révéler la destination !

Voyages Capel est une conversation avec le public, un spectacle qui se veut ludique, positif et collaboratif.

Voyages Capel est coproduit par Le réseau de la Déferlante (85) avec le soutien de La DRAC des Pays de la Loire, Les Affranchis (la Flèche-72), La passerelle (Pouzol-63), Les Entrelassés (Lassay-les Châteaux-53), Arto (Ramonville-31), La commune de Notre Dame de Monts (85).

26 MAI . 17H • Brétignolles-sur-Mer (Maison des Frères)
27 MAI . 19H • Saint-Hilaire-de-Riez
 (Esplanade de la Baritaudière)

25 MIN



16

17

Cie Dis bonjour à la dame

Frigo [Opus 2]



Frigo, personnage corrosif et attachant s'éprend d'un projet aussi absurde que vital.

Celui de décoller. Harnaché à son fidèle acolyte, son réfrigérateur transformé en fusée.

C'est dans cette confrontation cartoonnesque d'aérien et de pesanteur, que notre clown amorcera le détonateur de ce qu'il est : un provocateur (...d'empathie) et un improvisateur de rue.

Aide à la Reprise de La DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Soutien à la création : la Cascade - Pôle National des Arts du Cirque (07), à la Base/Espace Malraux (73), au Théâtre Spirale (32), au Théâtre de l'Allégo (01), au Théâtre de l'Iris (69), à la Friche Lamartine (69) et la ville de Marcolès (15).

26 MAI . 15H15 • Saint-Brevin-les-Pins (Parc du Pointeau)
27 MAI • La Tranche sur Mer :
11H : Rue du commerce la Terrière - **18H** : Jardin de la Grière
28 MAI . 21H • La Barre de Monts (Espace du petit bois)



50 MIN

Fredandco

Le chant des coquelicots



60 coquelicots géants dans l'espace public. 60 luminosités, respirations et battements de cœurs, 2 musiciens à la tombée de la nuit. Multiples, singuliers, différents, solidaires, semblables, complexes... Ils cherchent ensemble la voix de l'harmonie.

Accueils en résidences : Les Accroche-Coeurs d'Angers, La Ville de Château Gontier et Le Garage, le THV St Barthélemy d'Anjou.

28 MAI . 21H30 • Saint-Hilaire-de-Riez
(Place François Mitterrand)



1 H 15 MIN

Grand Colossal Théâtre



Sortie de résidence

Pour un fascisme ludique
et sans complexe
La Chienlit Episode 1

Dans une commune sans histoires, depuis trois semaines, les ordures ne sont plus ramassées. D'après les rumeurs, ce serait une grève... Dans ce premier épisode il sera question de fascisme, mais sans treillis militaire ni moustache carrée. Alexandre Markoff préférant traquer le fascisme dans la folie joyeuse et burlesque d'une réunion de co-propriété.

CNAREP Atelier 231 / CNAREP Sur le Pont / l'Archipel Scène Conventioneée d'Intérêt National / Notre Dame de Monts et Les villes de la Déferlante / Le Festival Les 3 éléphants et la Ville de Laval / La Fabrique Hameka / CNAREP Le Boulon / CNAREP / Ateliers Frappaz / Espace Périphérique - La Villette / Festival Cergy Soit ! / La Vache qui rue (Moirans) / Daki Ling (Marseille) / Espace B.M.K (Metz) / DRAC Ile de France / DGCA - collège Art de la Rue / ADAMI

26 MAI . 16H
Notre Dame de Monts
(Parc du Bateau)

27 MAI . 14H30
Saint-Hilaire-de-Riez
(Place de l'église)

La Force Tranquille
La Chienlit Episode 2

Entre réalisme social et comédie burlesque, la série théâtrale La Chienlit raconte comment une ville bascule dans le chaos à partir d'une étincelle : une grève des éboueurs. Dans ce 2^{ème} épisode, on s'intéresse au maire de la ville. Il est sur le point de comprendre intimement le sens de cette sentence : « Les emmerdes, ça vole en escadrille. »

CNAREP Atelier 231 / CNAREP Sur le Pont / l'Archipel Scène Conventioneée d'Intérêt National / Notre Dame de Monts et Les villes de la Déferlante / Le Festival Les 3 éléphants et la Ville de Laval / La Fabrique Hameka / CNAREP Le Boulon / CNAREP Ateliers Frappaz / Espace Périphérique - La Villette / Festival Cergy Soit ! / La Vache qui rue (Moirans) / Daki Ling (Marseille) / Espace B.M.K (Metz) / DRAC Ile de France / DGCA - collège Art de la Rue / ADAMI

26 MAI . 18H30
Notre Dame de Monts
(Parc du Bateau)

27 MAI . 17H15
Saint-Hilaire-de-Riez
(Place de l'église)

Théâtre de rue

À partir de 12 ans . 1H20



18

Théâtre de rue

À partir de 12 ans . 1H20

19

Groupe Déjà

Cowboy ou indien ?



Mettre en scène les rivalités et les places dans la famille. Au sein de la fratrie, tous les jeux d'alliance et de conflit sont possibles. Chercher à saisir cette infime frontière entre amour et haine, disputes et complications ...

Coproducteurs : Le Carroi, La flèche (72) / Z'accros d'ma rue, Nevers(58)

Soutiens : Drac Pays de la Loire Résidences : La Fonderie, Le Mans (72), Centre National de Arts de la Rue et de l'Espace Public Le Fourneau à Brest (29), Théâtre Les Abbatoirs à Riom (63), Centre culturel Val de Vray à Saint Saturnin (72), le réseau La Déferlante - La Tranche sur Mer (85), l'asso. Alarue - Festival Les Zaccros d'ma Rue, Nevers (58), Scène Nationale Les Quinconces-L'Espal au Mans (72), Le Carroi à La Flèche (72), CREA à Saint Georges de Didonne (17).

26 MAI . 21H30 • Notre Dame de Monts
(Podium Mairie, rue des Maraîchins)

27 MAI . 14H30 • Noirmoutier-en-l'Île
(Cour de l'École Richer)

28 MAI . 17H • Saint-Hilaire-de-Riez
(Esplanade de la Baritaudière)



1 H 15 MIN

20

21

Groupe Zur

Double jeu(x)



« Nous vivons dans un jeu de dédoublement sans fin, nous ne pouvons plus faire une seule chose à la fois, nous faisons à la fois ceci et cela. Nous ne sommes jamais là, présent à ce que l'on fait au moment où on le fait. Sauf dans le jeu, le théâtre, la fiction, où normalement on joue à « autre », nous devenons « je ». Drôle de vertige. »

Soutiens : CNAREP Le Parapluie, Aurillac (15), CNAREP Atelier 231, Sotteville-lès-Rouen (76), CNAREP Le Moulin Fondu, Garges-lès-Gonesse (95), Ville de Saint Hilaire de Riez (85), Réseau Risotto, Réseau francilien pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public La Lisière - Bruyères-le-Châtel (91).

26 MAI . 21H30 • Saint-Hilaire-de-Riez
(Cour de Baisse)



50 MIN

Immo

French Touch made in Germany



Premier spectacle de rue qui réunit baguette et bretzel, Chopin et Beethoven, Peugeot et Volkswagen, pétanque et saucisses de Francfort... IMMO propose un mélange culturel franco-allemand explosif, où l'on retrouve jonglage, magie, musique et acrobatie. Avec des numéros encore plus délirants, il revient sur les objets typiques, traditions, clichés et particularités de la France et de l'Allemagne. IMMO garde les recettes qui ont fait le succès de ses précédents spectacles : son énergie, sa bonhomie, et son incroyable rapport au public, associés à ses performances de jonglage, d'acrobatie sur monocycle ou de magie.

Avec le soutien du Centre Culturel des Carmes de Langon (33).

29 MAI . 16H15 • Saint-Gilles-Croix-de-Vie
(Parc du Petit Bois)



45 MIN

22

23

La Cie du Deuxième

Animaniversaire



Les grands moments officiels, c'est avec *Animaniversaire*, le spécialiste de la fête.

Avec *Animaniversaire*, tout est bon à fêter : ouvertures de festivals, clôtures de festivals, naissances, enterrements, hommages... des prestations de grande valeur et de qualité, avec du personnel à la hauteur, dévoué et à votre écoute.

Soutiens : CNAREP Le Parapluie, Aurillac (15), CNAREP Atelier 231, Sotteville-lès-Rouen (76), CNAREP Le Moulin Fondu, Garges-lès-Gonesse (95), Ville de Saint Hilaire de Riez (85), Réseau Risotto, Réseau francilien pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public La Lisière - Bruyères-le-Châtel (91).

25 MAI . 18H30 • Barbâtre (Jardin de la Rocterie)
27 MAI . 18H • Saint- Jean-de-Monts (Square Pommier)
28 MAI . 19H • La Tranche sur Mer (Place de la Liberté)
29 MAI . 17H30 • Saint-Gilles-Croix-de-Vie
(Parc du Petit Bois)



50 MIN

La Frappée

Attendre à danser



Attendre à danser c'est l'histoire de deux danseuses qui répètent leur futur spectacle, claquettes aux pieds. Mais ça dégénère lorsque les deux femmes laissent leurs personnalités prendre le dessus. Entre reproches, aveux et confidences, les deux quarantennaires règlent leur compte en public en invitant le spectateur à méditer avec elles sur l'eau et le climat général, sans jamais perdre pour autant le fil. Il y a une chose sur laquelle elles s'accordent, c'est que « La vie ce n'est pas d'attendre que l'orage passe, c'est d'apprendre à danser sous la pluie ».

Soutiens : La Région Pays de la Loire Le Département Loire Atlantique La Ville de Nantes
Collectif Quai des Chaps (44) Société Qub (44) La Martofacture (35) La ferme à Cultures (44)
Studio Pylône (44).

26 MAI . 15H40 • Barbâtre (Parc de la Mairie)
28 MAI . 19H • La Barre de Monts (Espace du petit bois)



30 MIN

24

25

Le Duo Pendu

Une corde a vécu



Avec aise, elle aurait pu offrir sa danse, récolter les louanges, saluer et s'en aller ... Elle s'y croyait, lui ne demandait qu'à y croire. Né de la dernière danse, surprit de sa propre existence, il rit. Réunis par mille et une facettes de leurs agrès, ils avancent vers un futur d'où ils se souviendront qu'une corde a vécu. C'est une histoire pleine de performance circassienne, de poésie abstraite, d'humour décalé, de tango, de marionnettiste et de boulette.

Soutenu par l'Espace Catastrophe, Centre National de Création des Arts du Cirque.

27 MAI . 15H • Saint-Jean-de-Monts
(Square Pommier)



45 MIN

Cie Le Grand Jeté!

Répliques



Répliques est un duo entre danse et acrobatie. Autour d'une scénographie originale composée de deux cubes motorisés progressant sur des rails circulaires, les interprètes cherchent l'équilibre et la suspension pour frôler le public et l'emporter dans le mouvement. Chacun sur une plateforme, les interprètes se font face, se regardent, s'imitent, réagissent en fonction de l'autre. C'est un battle entre deux hommes qui à force d'ingéniosité vont finir par s'unir pour aller plus loin.

Coproduction : L'arc, scène nationale Le Creusot Partenaires : Théâtre de Morteau, Wolubilis Bruxelles, Notre-Dame-de-Mont - Les Déferlantes, L'Abattoir CNAREP Chalonsur Saône. Ce projet a bénéficié de l'aide du Conseil départemental de Saône-et-Loire au titre de l'aide à la création 2018.

26 MAI . 14H30 ET 17H45 • Saint-Brevin-les-Pins
(Parc du Pointeau)

27 MAI . 15H15 ET 17H30 • Notre Dame de Monts
(Esplanade de la Mer)

28 MAI . 11H30 ET 18H • Noirmoutier-en-l'Île
(Place de la République)



35 MIN

26

27

Les Plastiqueurs

Métamorphose



Métamorphose est un spectacle où trois plasticiennes et un musicien invitent les spectateurs, par leurs mots, leurs danses, leurs musiques et leurs traits, à dessiner une fresque dans l'espace public. Le spectateur est complice de l'action et devient petit à petit membre actif dans la proposition.

Avec le soutien de l'Atelier 231, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public à Sotteville-lès-Rouen, pour son accueil en résidence et son aide à la création. Ainsi que le soutien du GLAASSSSS, projet artistique et culturel de territoire de la Communauté de Communes interrégionale Aumale-Blangy sur Bresle. Avec le soutien de la DRAC Normandie et du ReNAR, REseau Normand des Arts de la Rue, dans le cadre du plan de relance - PEPS- Plan pour les Espaces Publics vivants. Avec le soutien de la Ville de Nanterre et du Festival Parade(s).

27 MAI . 16H • Saint-Jean-de-Monts
(Espace Des Oiseaux)

28 MAI . 14H30 • Saint-Hilaire-de-Riez
(Place François Mitterrand)



45 MIN

Cie Des Mangeurs De Cercle

Jardin de Fer, Jardin de Feu



Un homme arrose le bitume. Voilà ce qu'il reste... Ici, le végétal n'est plus. Le fer, le feu et la rouille l'ont remplacé. Cette installation est une vision contemporaine d'un jardin public. Ici, rien ne manque, les essences, les massifs, le kiosque à musique, c'est un lieu paisible propice à la contemplation. Ils inondent notre regard et nous interrogent sur notre écosystème. *Ces chimères organiques sont nées de déchets industriels. Tôle, bidon, acier... Les matières premières de cette installation sont issues de notre industrie, de nos déchetteries comme un second souffle au service de la poésie.*

Soutiens : ville de Charleville Mézières, Ville de Revin. Coproducteurs : Festival Contrebande, Nuit Blanche, MUDAAC.

28 MAI . DE 21H À MINUIT • Noirmoutier-en-l'Île
(Cour du Château)



3 H

28

29

Micmac Cie

L'agence Morin



« Pionnier du voyage éclair, le tour du monde en 80 secondes est enfin disponible. Parce que l'on a plus le temps d'en perdre et que l'on veut sans cesse en gagner, parce que vous êtes unique, nous vous offrons le rêve absolu. Avec Morin , voyagez bien, voyagez loin... »

26 MAI . 14H ET 18H • Barbâtre
(Jardin de la Rocterie)
28 MAI . 11H ET 17H • La Barre de Monts
(Fromentine)



80 SEC

Micmac Cie

L'association Plastique & Nature



Dans le cadre de ses portes ouvertes, L'association Plastique et Nature vous propose de découvrir sa station d'observation itinérante ! Vous pourrez effectuer une visite guidée d'exception avec des bénévoles motivés !!!

Vous pourrez vous familiariser avec le processus de déforainisation du canard en plastique de fête foraine à travers plus de 10 ans d'étude du processus d'anomalie naturelle dans un environnement humide, lors d'un parcours à la fois ludique et résolument scientifique...

Avec le soutien du Département Loire Atlantique, le Conseil Régional des Pays de la Loire, la DRAC Pays de la Loire (plan de relance), Aide à la diffusion Loire Atlantique, le Festival Les Esclaffades (22), la ville de saint Jean de Boiseau, la ville de St Hilaire de Riez (85), la ville de l'île d'Yeu (85), L'Archipel-Granville (50), Les Pépinières du Val d'Erdre.

27 MAI . 14H • Saint-Jean-de-Monts
(Espace des Oiseaux)



15 MIN

30

31

Cie Mine de rien

Cendrillon mène le bal



Prenez une serpillière, une poignée de confettis, une bonne formule magique, secouez le tout sur un air rock and roll et savourez à pleines dents ce conte revisité avec brio.

Soutiens : Ville de Genève – République et canton de Genève – Organe genevois de répartition des bénéfices de la Loterie romande – Commune de Meyrin – Commune de Plan-les-Ouates – Ville de Saint-Julien-en- Genevois – Services Industriels de Genève – Service culturel Migros Genève.

27 MAI . 17H • Saint-Jean-de-Monts
(Square Pommier)



50 MIN

Cie Mine de rien

Sois belle et t'endors pas



Au départ, il y a la démocratie ! Ensuite il y a le droit de vote des femmes en Suisse obtenu en 1971 ! Et enfin il y a le conte de la Belle au Bois dormant de Charles Perrault. En installant l'intrigue de ce conte populaire en Suisse, ce spectacle raconte d'une manière décalée mais historique l'évolution du droit des femmes et de vote à travers le monde sur les trois derniers siècles ! Un spectacle bien rock n'roll et bien féminin.

Soutiens : Ville de Genève, Organe genevois de répartition des bénéfices de la Loterie romande, Services Industriels de Genève, Fondation Jan Michalski, Fondation Emilie Gourd, Fonds d'encouragement à l'emploi des intermittents.e.s genevois.es.

28 MAI . 11H • Saint-Jean-de-Monts
(Square Pommier)



50 MIN

32

33

Cie Mine de rien

Blanche Neige



Vous pensiez connaître Blanche-Neige et les 7 nains ? Détrompez-vous, cette conteuse-clown quelque peu fantasque et déjantée vous prouve le contraire... Prenez une tringle à rideau, un morceau de tissu rouge, une comédienne hyper douée et une bonne dose d'imagination et savourez à pleines dents ce conte revisité avec brio.

Soutien de l'organe genevois de répartition des bénéfices de la Loterie romande Services Industriels de Genève.

28 MAI . 16H • Saint-Jean-de-Monts
(Square Pommier)



45 MIN

Monsieur Le Directeur

Beethoven Metallo Vivace



Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol : c'est le programme décoiffant de cette performance intrépide. On y écoute de la musique métal exécutée piano solo et on y découvre la 9^{ème} Symphonie de Beethoven tronçonnée par un curieux et volubile chef d'orchestre qui joue de la guitare électrique tout en grim pant à la corde.

Autoproduction LES THERESES.

26 MAI . 11H15 • Barbâtre (Place du centre)
+ **16H30** (Espace Océane)

27 MAI . 17H • Noirmoutier-en-l'Île (Place d'Armes)

28 MAI . 15H ET 17H • Saint-Jean-de-Monts
(Square Pommier)



25 MIN

34

35

Nina La Gaine

À la Renverse



A La Renverse va à la rencontre des promeneurs et flâneuses et leur raconte des courtes histoires d'eau: portraits sensibles, instantanés liquides, cartes postales fugaces. A l'aide de son vélo-scène, d'images et d'objets de tous les jours, entre fugue de poisson rouge et folles histoires de piscine, Nina La Gaine redessine votre quotidien aquatique.

soutien : Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de la Loire Atlantique, Communauté de Communes La Carène, le Théâtre Scène Nationale de St Nazaire, Service culturel de Vertou, Centre Culturel Les Salorges de Noirmoutier. Spectacle soutenu dans le cadre du Projet Culturel de Territoire de la Carène. Le spectacle A la Renverse bénéficie de l'aide à la diffusion du conseil départemental 44.

28 MAI . 16H30 • Saint-Brevin-les-Pins
(Parc du Pointeau)



45 MIN

Ô Captain Mon Capitaine

Queen A Man



Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrohk, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen.

Co-productions : L'Intervalle - Scène de Territoire pour la Danse à Noyal-sur-Vilaine (35)
L'Entracte - Scène Conventionnée d'Intérêt National - Art en Territoire à Sablé-sur-Sarthe (72)
Picnic Production - Angers (49)

Avec le soutien : de la Ville de Guémené-Penfao (44), Cie Pied'né (44), La Région Pays de La Loire, Le Conseil Départemental de Loire Atlantique et La DRAC Pays de La Loire - Plan de relance «France Relance».

26 MAI . 17H30 • Notre Dame de Monts
(Esplanade de la Mer)

27 MAI . 18H • Noirmoutier-en-l'Île
(Place de la République)

28 MAI . 18H • Saint-Jean-de-Monts
(Espace Des Oiseaux)



45 MIN

36

Patrice De Benedetti

Vous êtes ici



Après « Jean, solo pour un monument aux morts », Vous êtes ici est un solo, qui mêle corps et texte, à nouveau. Cette fois-ci, Patrice de Bénédetti a choisi l'univers du sport et son enjeu pour des millions d'enfants, adolescents et jeunes adultes dans le monde : le sport comme moyen d'expression, comme ascenseur social et espoir de jours meilleurs. Il aborde en filigrane le rapport au groupe, à l'autre, au frère...

Co-productions : Les Tombées de la Nuit (Rennes), en partenariat avec L'Intervalle (Noyal sur Vilaine) / l'Usine Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournefeuille - Toulouse Métropole) / La Papierie Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Angers) en partenariat avec Le Carroi / Les Affranchis (La Flèche) / Le Boulon Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Vieux Condé) / Art'R lieu de Fabrique Itinérant pour les Arts de la Rue (Paris) en partenariat avec Le Moulin Fondu Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Gorge lès Gonnesse) / La Lisière - La Constellation (Bruyères le Château) / Le Fourneau Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Brest) en partenariat avec la Ville de Port Louis/ L'Atelier 231 Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Sotteville les Rouen) - Subventions : Drac Occitanie et Région Occitanie. Avec le soutien du Centre Social St Gabriel à Marseille, de La Petite Pierre (Gers) et d'ORPHEON (La Seyne sur Mer) en accueil en résidences d'écriture.

26 MAI . 17H20 • Barbâtre (Parc de la Mairie)

27 MAI . 11H • Saint-Hilaire-de-Riez
(Atelier-école des Arts)



40 MIN

Presque Siamoises

Fall-in



C'est comment que ça commence ?
 Quand tout chavire, quand tout change... Tu dis quoi en premier ?
 Quand l'inattendu t'attend au tournant, quand tu n'es même plus sûre de ce qui se déroule sous tes pieds... Tu dis quoi ?
 Une rencontre, et nous nous retrouvons liés, marqués l'un par l'autre. Fall-in parle de ce basculement, où le mental ne peut plus rien, et où nos corps et nos cœurs mènent la danse...

27 MAI . 15H ET 17H15 • Notre Dame de Monts
 (Place du Pigeonnier)
28 MAI . 16H ET 18H30 • Saint-Hilaire-de-Riez
 (Atelier-école des Arts)



45 MIN

38

39

Surprise Effect

We connect the world



Le spectacle We connect the World de Surprise Effect est un mélange d'humour, d'acrobaties, de breakdance et d'échange avec le public. C'est un spectacle vivant et plein d'énergie tout en restant dans une ambiance familiale et conviviale. Ce spectacle récompensé à plusieurs reprises s'inspire des différentes expériences des membres du groupe ce qui permet de vous présenter un show unique et authentique.

27 MAI . 16H • Pornic (Esplanade de la Ria)
28 MAI . 16H30 • Brétignolles-sur-Mer
 (Parc Morinières)



40 MIN

Théâtre Clandestin

Kids



Kids avec tendresse et violence, par une langue aussi poétique que crue, nous raconte le quotidien de quatre orphelins. Quatre adolescents regroupés pour survivre à la guerre. S'emparer de Kids, pour parler des enfants des rues, en parler dans la rue. Enfants errants trop souvent ignorés... Nous souhaitons embarquer le public dans l'intimité d'une actualité internationale, loin des éléments de langage qui maquillent la réalité. Dans une forme repensée pour le contexte sanitaire, nous mettons en abîme « la mise en scène de la guerre ». Le spectaculaire est-il notre seule chance de survie ? Quand le reporter devient l'échappatoire des histoires oubliées. Quand la vie n'a plus qu'une caméra contre le cynisme du pouvoir.

Soutien : Ville de Nantes, Conseil général de Loire-Atlantique, Conseil régional des Pays de la Loire, DRAC Pays de la Loire, Le réseau La Déferlante, Ville de Notre-Dame-de-Monts, Théâtre Onyx à Saint-Herblain, Théâtre de L'Entracte à Sablé-sur-Sarthe, Scène Nationale du Mans.

26 MAI . 15H • Notre Dame de Monts
(Place du Pigeonnier)



45 MIN

40

41

Version 14

7 samouraïs



7 samouraïs associe danse hip hop et poésie pour donner vie par le corps et la parole à sept poèmes (Arthur Rimbaud, Cécile Coulon, Andrée Chéhid...). Un danseur de 21 ans et un comédien de 55 ans découvrent comment se construire et se reconstruire, l'un par rapport à l'autre, quand l'un est jeune et l'autre plus âgé, quand l'un est un fils et l'autre un père. Les sept poèmes expriment le combat de chacun d'entre nous pour trouver l'équilibre entre nos valeurs et nos actions, l'action du temps et la reconquête perpétuelle de notre liberté.

Co producteurs : Les Tombées de la Nuit, ville de Rennes Partenaires : Les Ateliers du Vent (35), Centre Culturel de Liffré (35), La Quincaillerie (29), Au Bout du Plongeur (35), Saint-Hilaire de Riez (85), Centre Culturel de Liffré (35), Cholet Collectif Jamais Trop d'Art (49), La Fourmi E., Châteauneuf du Faou (29), Centre Culturel L'Hermine, Sarzeau (56), Le Grand Cordel (35).

27 MAI . 16H • Saint-Hilaire-de-Riez
(Parking de la Baritaudière)



60 MIN



Partenaires



la Déferlante

Directrice : Madi Massif

GIP La Déferlante
Hôtel de ville
Place de l'Eglise
85 270 Saint-Hilaire-de-Riez

contact@laderfante.com

Crédits

Illustration : Moon - linktr.ee/Moonmtr

Graphisme : plasticibionic.com

Responsable de publication : Madi Massif

Programmation : Les Programmateurs des villes du réseau La Déferlante

Crédits photos : p.11 Bruno Maurey - p.12 Ras Production - p.13 Sofi Nadler - p.14 Samia Hamlaoui - p.15 Yes Eye Pictures - p.16 Xavier Cantat - p.17 J. Lafon - p.18 Allan Michon - p.19 Force Tranquille - p.20 Pascal Boudet - p.21 Jef Rabillon - p.22 B. Zanzottera - p.23 N. Boissaye - p.24 @ La Frappée - p.25 Niemo Didelez - p.26 Laurent Philippe - p.27 Bruno Delandré - p.28 @ Mangeurs de Cercle - p.29 & p.30 Pauline Dumont - p.31 Marie-Pierre Cravedi - p.32 Stéphane Roisin - p.33 @ Mine de Rien - p.34 Franck Olaya - p.35 Reverse Dale - p.36 Nathalie Auriat - p.37 Delphine Camilli - p.38 Kalimba - p.39 @ Surprise Effect - p.40 @ Théâtre Clandestin - p.41 @ Version 14



www.ladeferlante.com



@festivalladeferlante



@ladeferlante