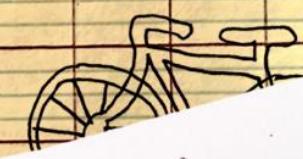
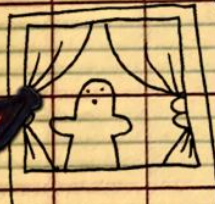
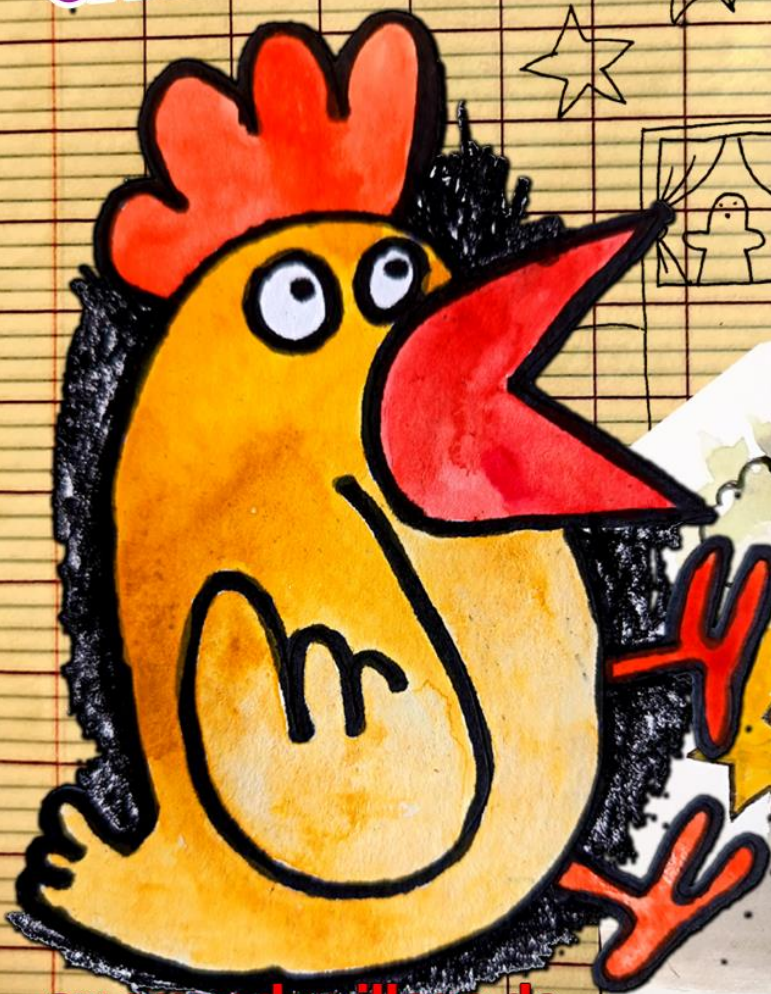


KIKLOCHE

21^{ème} édition

festival de petites formes
spectaculaires à la campagne.

samedi 27 et
dimanche 28 juin



au cœur du village de

Saint Aubin de Locquenay



Depuis vingt ans, le festival Kikloche avance à petits pas, avec constance et conviction. Vingt années de chemins parcourus, de villages traversés, de rencontres tissées au fil des étés. Et pourtant, voici déjà sa 21^e édition — comme un passage de relais entre mémoire et présent, entre ce qui a été et ce qui continue de s’inventer.

Fidèle à ses origines, Kikloche reste un festival à taille humaine, où l’on prend le temps. Le temps de se croiser, de discuter, de rire ensemble. Artistes, habitant-es, bénévoles, enfants, curieux d’un jour ou de toujours : tous se retrouvent le temps d’un week-end dans un village différent, transformé pour l’occasion en terrain de jeu et d’imaginaire.

Depuis ses débuts, le festival célèbre la beauté discrète des villages du Nord Sarthe, leur patrimoine, leurs histoires, leurs paysages. L’itinérance, parfois exigeante, est devenue sa signature : une manière de faire circuler les arts, mais aussi les regards et les émotions. Et si Kikloche existe encore aujourd’hui, c’est grâce à toutes celles et ceux qui, année après année, ont ouvert leurs portes et leurs bras à cette aventure collective.

Cette année, c’est à Saint-Aubin-de-Locquenay que les valises se posent.

Le festival investira le cœur du village, mais aussi ses recoins inattendus : mairie, école, église... et même un théâtre de paille spécialement construit pour l’occasion. Autant de lieux à explorer, autant d’univers à découvrir, entre poésie, fantaisie et étonnement.

Au programme : des formes marionnettiques variées (théâtre d’objets, ventriloquie, marionnettes à fils ou en papier, théâtre de figures), mais aussi du théâtre, de la musique... et toujours des espaces de jeu et de convivialité. Petits et grands pourront s’amuser avec les installations ludiques de Du Jeu dans la Tête, flâner dans le village artisanal et associatif, ou simplement profiter d’un moment suspendu à l’ombre, au rythme du festival.

Kikloche, depuis vingt ans, est une fête fragile et joyeuse. Une fête du lien : entre artistes et publics, entre générations, entre habitants d’ici et d’ailleurs. Un espace pour se rencontrer, partager, rêver, rire, et porter un autre regard sur ce qui nous entoure.

Nous vous donnons rendez-vous pour célébrer ensemble ces vingt ans d’aventure, lors de cette 21^e édition, les 28 et 29 juin à Saint-Aubin-de-Locquenay.

Sylvie Levilly, présidente
Hubert Jégat, directeur artistique



Programmation



Samedi 27 juin

18 heures

Concert gratuit

Kerleo / Pop Rock (Pays de Loire)

Concert – Pop Rock

Avec Frédéric Kerléo, Yohann Brossard et Marvin Deguernel



Entre folk et chanson, des morceaux en français et en anglais qui parlent du temps qui passe, des souvenirs vivants et des silences. Une voix et trois guitares qui savent prendre leur temps. Créé à l'automne 2024, le trio folk rock Kerleo originaire d'Alençon (Orne). Il est composé de Yoann, Frédéric et Marvin. Ils se sont connus sur les bancs de l'Institut universitaire de formation des maîtres(UFM), à Alençon.

<https://linktr.ee/kerleo>

19 heures

Avec un grand F / Cie les Gamettes (Pays de Loire)

Théâtre – À partir de 5 ans – 45 minutes

Avec Rachel Fouqueray et Samantha Merly

Pirates, Reine Pharaon, scientifiques, Militantes, Spationautes...

Voici L'Histoire avec un grand H de Femmes incroyables mais vraies.

Spectacle jubilatoire, inspirant, drôle, ludique, pour petits et grands.

Sur Tableau noir et blanc, pour des Portraits hauts en couleurs.

<https://www.lesgamettes.com/spectacles/avec-un-grand-f/>



20 heures



Codario / Bal Folk (Grand Est)

Concert gratuit

Concert – Folk

Avec Félix Chaillou : violons, banjo et Tom Freudenreich: violons, banjo, pieds

Avec ses scottishs, vales, mazurkas, mixers et autres danses collectives, Codario vous fera danser jusqu'au bout des pieds !

<https://www.codario.net/>

21h30



Vagabundo / Cie Areski (Occitanie)

Théâtre d'objets – À partir de 6 ans – 45 minutes

Avec Lukasz Areski

Sous forme de petits tableaux en trois parties, Vagabundo raconte comment se tissent les liens qui nous relient aux autres...

A travers les yeux d'un personnage qui s'en va vivre, éprouver et grandir. Ce spectacle décrit sur un ton délicat et décalé des petits bouts de vie avec ses moments de détresse et son lot de tendresses

<http://www.cieareski.com>

22h30



LuluKnet DJ set / Cie Big Up ! (Normandie)

Concert gratuit

Mix

Avec Lucie Hanoy

En 2017, elle assure l'after show de la chanteuse Fishbach après son concert à la Cigale. Elle joue au festival les femmes s'en mêlent pour clore une soirée avec Juliette Armanet, Clara Luccianni, Fishbach, La Grande Sophie, Marina Foïs...

On dit d'elle qu'elle a le pouvoir de faire danser les soirées branchées parisiennes comme les comices agricoles sarthois. Luluknet Dj comédienne déjantée vous embarque dans sa boum avec des tubes et des pépites des années 80 à aujourd'hui pour être comme des petits fous sur le dance floor et très certainement, passer la plus belle soirée de votre vie !

<https://www.bigup-cie.com/djset>



Dimanche 28 juin

Spectacles à partir de 11 h



Yss / Collectif AïeAïeAïe (Bretagne)

Théâtre d'objets et marionnettes

A partir de 8 ans – 30 minutes

Avec Célia Hue. Régie : Anaïs Bernard

Quelque part sur terre, entre la légendaire cité d'Ys et l'ISS (Station Spatiale Internationale), un marin pêcheur taciturne rêve d'être astronaute. Comme pour fuir la réalité, il fait cap vers le point Némé, l'endroit le plus éloigné de toute présence humaine, et plonge dans ses souvenirs d'enfant peuplés d'archives radiophoniques, de créatures

marines et de satellites à la dérive. Pour mettre en scène cette aventure intime guidée par la météo intérieure du personnage, Célia Hue allie différentes techniques de marionnette, le dessin animé par rotoscopie et la création sonore.

<https://www.aieaieaie.fr/tous-nos-spectacles/yss/>



Lucien / Aluma Théâtre (Québec)

Théâtre et marionnettes

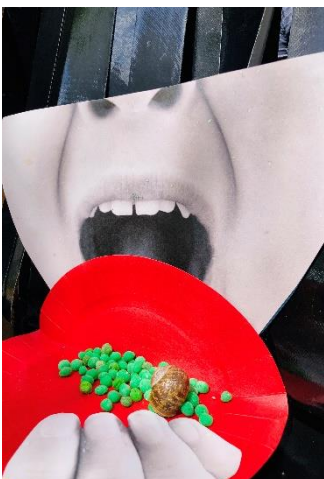
Tout public à partir de 3 ans – 20 minutes

Avec Stéphane Garon

Au cœur de *La Shop des Courriers Perdus*, un lieu empreint de poésie et de mystère, Lucien travaille sans relâche. Ce personnage plein de caractère est le gardien des courriers égarés. Entre ses mains expertes, des papiers froissés se transforment en créations aériennes, prêtes à parcourir le monde pour acheminer des

messages oubliés. Un jour, un aviateur un peu perdu s'aventure dans cet atelier hors du commun. Sa rencontre avec Lucien devient un prétexte à l'échange, au jeu et à la création. À travers des gestes simples, ce duo nous rappelle que chaque message a son importance, et qu'il suffit parfois d'un souffle d'imagination pour se réinventer.

<https://cie-aluma.com/lucien/>



Artifices – Compagnie Areski (Occitanie)

Performance d'objets

Tout public à partir de 6 ans – 20 minutes

Avec Lukasz Areski et Fabien Portes

Une longue table comme espace de jeu.

Le public assis des deux côtés.

A chaque extrémité deux manipulateurs cachés...

Un personnage va vivre une aventure hors norme durant laquelle vont défiler sur des tapis roulants les ingrédients d'un repas insolite. Au menu, course poursuite et situations burlesques, entre théâtre d'objets et images détournées, dans un éloge de la créativité et du désordre.

www.cieareski.com



Chronique de la terre / Teatro Golondrino (Auvergne)

Marionnettes sur fils et sans paroles

A partir de 8 ans – 20 minutes

Avec Christophe Croës

Extrait de la trilogie H-eart-H - dernière danse pour une terre.

Un duo de marionnettes à fils entrelacés où deux êtres deviennent une métaphore de notre relation au vivant et à notre planète. Un univers sans paroles et épuré où la poésie de chacun a toute la place pour s'exprimer sans contrainte.

<https://teatrogolondrino.over-blog.com/>



Vue du ciel / Codario (Grand Est)

Musique - Tout public – 25 minutes

Avec Félix Chaillou : violons, banjo et Tom Freudenreich : violons, banjo, pieds

Qu'ils soient de passage, ou bien de mauvais augure, les oiseaux peuvent être partout, dans la musique comme dans la vie et, pour peu qu'on y prête attention, être un reflet des nombreux aspects de l'existence, migrations épiques, amours intenses, mais aussi force du quotidien et singulières drôleries ! *Vus du ciel* reprend cette force du voyage et nous invite à faire le lien entre l'ancrage terrestre des musiques traditionnelles et la vie aérienne des oiseaux et de nos imaginaires.

https://www.youtube.com/watch?v=6X_pZGF-T4A



ZORG 72, l'invasion fatale – CréatureS Cie (Sarthe)

Ciné-concert - A partir de 12 ans - 30 minutes

Avec Louis Gaumeton et Hubert Jégat

Après *Mutacarpe 2000* et *Over the Blood*, voici le troisième et dernier épisode des aventures de Chuck et Morris qui proposent cette fois un voyage cinématographique en compagnie de créatures extraterrestres venues sur terre. Un ciné concert rendant hommage aux nanars mais aussi à la marionnette au cinéma, les masques et

autres effets spéciaux fait maison !

<http://cie.creatures.free.fr>



Pestos, pirate des campagnes / compagnie Pécable (Pays de Loire)

Théâtre

A partir de 3 ans - 30 minutes

Avec Cécilia Fornezzo et Manuela Josset.

Pestos le pirate des campagnes n'est pas un pirate conventionnel, il ne navigue pas sur l'eau mais il dépouille, arnaque et vol tous ceux qui sont sur son chemin sans aucun scrupule. Ses pesticides de très mauvaise qualité, sont sa plus grosse arnaque, il les vend à tous les agriculteurs sans se soucier des dégâts provoqués. Miss Ecolo, courageuse protectrice de l'environnement, aidée de son adorable acolyte Coxinette, très drôle et maladroite, seront les seules à oser l'affronter.

<https://www.compagniepecable.fr/>



Juby / Laurent Contamin (Picardie)

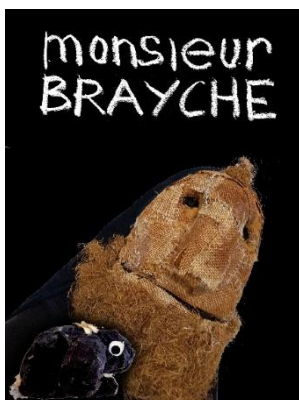
Théâtre

A partir de 12 ans - 30 minutes

Avec Laurent Contamin

« Juby », c'était le surnom d'Antoine de St Exupéry dans l'aviation. C'est aussi là, à Cap Juby, au Sahara occidental, entre l'Atlantique et le désert, que le futur auteur de Terre des Hommes a trouvé son identité et son écriture. « Juby » propose de côtoyer le voyageur humaniste à travers ses œuvres (essentiellement Lettre à un Otage et Pilote de Guerre), dans un théâtre de figurines qui nous ouvre à l'enfance universelle.

<https://www.laurent-contamin.net/spectacles/en-tournee/#juby>



Monsieur Brayche / Grégoire Charbey (Touraine)

Marionnettes

A partir de 10 ans – 20 minutes

Avec Grégoire Charbey

Monsieur Brayche est invité à une visio-conférence pour prendre des mesures de sécurité sur son matériel informatique, mais tout ne se passe pas comme prévu. Un spectacle sur les obsessions sécuritaires et notre capacité à y échapper avec humour et poésie.



C'est tout doux / Juliette Pacalet (Paris)

Marionnettes - Tout Public – 10 minutes

Avec Juliette Pacalet

Une légère contracture dans le bas du dos ? Une sensation de gêne derrière la nuque ? Des vertèbres mal alignées ? C'est le moment de suivre une Masterclass « Bien-être » avec Karine. Karine, qui justement n'en a pas, elle, de vertèbres. N'oubliez pas votre tapis salade, détendez-vous, respirez... C'est tout doux.

<https://www.instagram.com/pacaletjuliette/>



« Rien ne sert de courir... » / Les Æquinoxes (Rhône Alpes)

Fables en musique et en costumes

Tout Public- 30 minutes

Avec Clémentine Leduque et Pauline Hervouet

« Rien ne sert de courir... » préconisait le poète Jean de La Fontaine. Alors prenons le temps ensemble de penser, de rêver et de nous

émouvoir grâce à l'éloquente collaboration de la musique, des vers et des costumes. À travers quelques fables choisies et divers duos de flûtes, les deux musiciennes, parées de couleurs chatoyantes, tendront à redonner vie aux lieux qu'elles traverseront.

<https://lesaequinoxes.fr/>



Les contes de la ruche/ Teatro Lambe Lambe (Brésil)

Théâtre en miniature

Tout Public

Avec Bruno Rudolf, Mauricio Caetano et Tiago Luz.

Les Contes de la ruche sont un ensemble de trois spectacles de Théâtre Lambe-Lambe qui abordent avec poésie des enjeux contemporains. À travers des formes brèves et sensibles, ces spectacles invitent à réfléchir aux relations humaines, au vivre-ensemble et à l'importance de prendre soin de notre planète. Né il y a plus de 35 ans au Brésil, le Théâtre Lambe-Lambe est un langage singulier des arts de la marionnette. Il se distingue par son dispositif

intime : chaque spectacle, de courte durée, est présenté à un seul spectateur, qui découvre la scène en regardant à l'intérieur d'une boîte scénique.

www.contosdacolmeia.com



Le murmure des arbres / Thérèse Berger / Bretagne)

Spectacle conté

Tout public à partir de 5 ans – 30 minutes

Jeu, écriture et mise en scène : Thérèse Berger

Le murmure des arbres est né d'une envie : créer un spectacle avec un arbre , pour les arbres et sur les arbres. A l'heure où les forêts sont des refuges à préserver et à protéger, cette pièce est une invitation à questionner son lien avec les arbres, mais aussi les liens collectifs que l'on peut entretenir avec eux, et ce à l'aide de contes. Ce sont des réécritures de contes aux origines différentes, où l'on évoque l'espoir, la solidarité, l'amitié et où l'on perçoit l'importance de ces êtres vivants qui font partie de nos vies et sans lesquels nous ne pourrions pas vivre.



La perspective du corbeau / Morbus théâtre (Paris)

Théâtre / marionnettes de papier

A partir de 12 ans - 30 minutes

Mise en scène : Guillaume Lecamus - Plasticienne : Simone Découpe - Autrice : Julie Aminthe - Marionnettiste : Melody Shanty Mahe

Fausse conférence où une thérolinguiste (discipline scientifique imaginaire inventée par Ursula K. Le Guin), enquête éthologiquement sur des corbeaux freux, nous amenant progressivement à penser leur art. Pour cela, elle use de formes en papier découpé floutant les mondes oniriques, scientifiques et artistiques.

<https://morbustheatre.wixsite.com/morbustheatre>

Clôture à partir de 19h avec un Bœuf JAZZ



BŒUF JAZZ

Pour fêter et clôturer ces 20 ans de festival nous proposons un bœuf jazz avec des musiciens chevronnés et amateurs qui pourront sur scène jouer, improviser et s'amuser ensemble ! Ouvert à toutes et tous dans l'esprit des jams, ce bœuf jazz se terminera quand les musiciens le décideront !



Marché artisanal et associatif

Dimanche 28 juin de 11 h à 19 h
au cœur du village de Saint Aubin de Locquenay

Comme chaque année, le festival Kikloche est l'occasion de valoriser les savoir-faire et les initiatives locales à travers un marché artisanal et un village associatif. Des artisans, producteurs locaux et associations viendront présenter leur travail ou leur projet associatif au cœur du village.

Exposants :

Créations polymère : Aurélie Després

Produits de la ruche : Marcel & Coco

Photographe : David Deperrois

Bijoux : Maga Créas & énergies

Fromages, produits laitiers brebis : GAEC des brebis Allais

Bijoux : belles & audacieuses

Créations objets de récupération : zéro déchet

Tricot crochet : Florence Decauville

Association Open Clown

...

Et le stand des bénévoles du festival kikloche (créations fait main, tee shirt et objets divers)

Ce sera l'occasion pour les festivaliers de découvrir les acteurs qui participent au dynamisme du territoire dans une ambiance conviviale.





Festivals en Pays de Haute Sarthe

Depuis 2006, l'association Festivals en Pays de Haute Sarthe œuvre sur un vaste territoire rural pour proposer une offre culturelle de qualité. Ce projet singulier allie proximité des publics et découverte d'univers artistiques dans les lieux du patrimoine et équipements culturels existants. L'art et la culture au service du lien social et du dynamisme au sein du territoire sont les valeurs portées par cette association composée de bénévoles et salariés.

À partir de 2008, Festivals en Pays de Haute Sarthe s'est associé à d'autres acteurs culturels du territoire pour créer l'Arrosoir, un Groupement d'Employeurs associatifs qui permet de mutualiser les ressources de différentes structures culturelles.

Avec l'accompagnement de CréatureS Compagnie qui prend en charge la direction artistique, l'association organise trois manifestations annuelles (Festival Kikloche, Mômofestival, le Printemps des Poètes) ainsi qu'une biennale de rencontres sciences & fictions Bienvenus sur Mars.

Depuis fin 2024, l'association est devenue la 14ème scène départementale jeune public, avec ses singularités, associative, itinérante sur un territoire rural et avec des événements forts tout au long de l'année. Sa mission auprès du jeune public est évidemment mise en œuvre avec Mômofestival, mais nous proposons aussi toujours des espaces et des spectacles à destination des plus jeunes sur les autres rendez-vous.

Équipe



Présidente / Relations publiques : Sylvie Levilly

Administration / Coordination : Philippe Duval, Agnès Langlais et Sylvie Levilly

Communication : Carole Coudray

Accueil / Montage / Bénévoles : Anne Marie Thérout, Françoise Roustin, Maryse Gervais, Alain et Marie-Claire Gervais, Noémie Jaquet, Bernard Jégat, Michel Deumier, Nathalie Chauvel, Lisa Chauvel, Malika Besnard, Dominique Besnard, Nicole Jourdain, Jade Planchais, Ulysse Pernes, Serge Leduque, Marie-Claire Le Peuch, Xavier Schaeffert, Jean-Luc et Marina Schaeffert, Béatrice Tavares, Aimée Jégat, Annick Gaillard, Sylvie et Rabah Frainais ...

Direction artistique et programmation : CréatureS compagnie / Hubert Jégat

Régie technique : Paul Foresto

Graphisme : Grégoire Charbey



Informations pratiques

Tarifs :

Samedi 27 Juin :

Concerts gratuits

Spectacles : un spectacle 6 € / Pass 2 spectacles : 10 €

Dimanche 28 Juin :

Accès à l'ensemble des spectacles : 10 €

Places limitées, réservation conseillée.

Restauration sur place

Réservations :

Par mail à festivalkikloche@gmail.com

par téléphone au 06 52 01 73 93

