

38^E FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

27 MAI - 3, 4 & 5 JUIN 2022

SAINT GILLES CROIX DE VIE

ST JAZZ SUR VIE



3 juin - Conserverie

**RITA PAYÈS
& ELISABETH
ROMA**

**KEVIN
GERVAIS
BAND**

4 juin - Conserverie

**ANTOINE BOYER
& YEORE KIM**

**HENRI TEXIER
CHANCE
QUINTET**

27 mai - Église St Gilles

**AMAZIN'
GOSPEL**



FESTIVAL OFF VILLAGE DU JAZZ DÉAMBULATIONS SCÈNES DE RUE EXPOSITIONS
RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS SUR WWW.SAINT-JAZZ-SUR-VIE.COM

ÉDITO p. 3

EXPOSITION p. 4

PROGRAMMATION :

VENDREDI 27 MAI p. 5

VENDREDI 3 JUIN p. 6

SAMEDI 4 JUIN p. 9

DIMANCHE 5 JUIN p. 15

AGENDA p. 20

INFORMATIONS PRATIQUES p. 22

PLAN p. 23

Saint Jazz sur Vie, 38^{ème} édition

Après deux années compliquées et deux annulations de notre Festival traditionnel, même si nous avons essayé avec la technique (youtube) de maintenir le contact et de faire jouer nos amis musiciens, cela fait du bien d'organiser à nouveau un moment qui sera de toute façon marquant.

Nous nous retrouverons les 27 mai, 3, 4 et 5 juin 2022 pour le traditionnel week end de la Pentecôte et ses spectacles musicaux, dans les rues, sur le village, à l'Eglise Saint Gilles et à La Salle de la Conserverie.

Tout commencera par une exposition dans la salle «Charles Atamian» au sein de la bibliothèque de Saint Gilles Croix de Vie. Les peintures de CHONCHON, une série de toiles intitulée "Black Blanc Blues" qui symbolise un vibrant hommage posthume à ses grands-pères musicos ainsi que des céramiques de Christian BOURCEREAU seront à découvrir du 14 mai au 12 juin.

Le Vendredi 27 mai, une soirée à l'Eglise Saint Gilles comme on les connaît, vivante et de qualité avec Amazin'Gospel.

Une superbe programmation à la Salle de la Conserverie vous permettra de découvrir et d'apprécier le vendredi 3 juin, le trio Kevin Gervais Band qui reprend des standards à la manière de Jimmy Giuffre ; il précédera Rita PAYES, une jeune Barcelonaise chanteuse et tromboniste en compagnie de Elisabeth ROMA, guitariste de renom, qui vous enchanteront avec leur quintet avant de repartir pour Amsterdam. Le samedi 4 juin, ce sera à Antoine Boyer et Yeore Kim - Tangram Quartet de nous faire vibrer avec la guitare d'Antoine et l'harmonica de Yeore et nous finirons la soirée avec HENRI TEXIER, une valeur sûre du jazz international que nous sommes heureux d'accueillir avec son quintet Chance. Il est un des rares musiciens français ayant collaboré avec grand nombre d'artistes américains, et non des moindres : Joe LOVANO, John SCOFIELD, John ABERCROMBIE, Bill FRISELL, Steve SWALLOW, Kenny WHELLER. Sûrement un grand moment de jazz.

Le Village ne sera pas en reste avec ses 7 groupes les 4 et 5 juin. Le final sera nous en sommes sûrs à ne pas manquer avec «Swing Shouters» qui vous entraineront dans le swing et vous permettra de danser jusqu'à 22h30 !

Les déambulations et les scènes au kiosque Bénéteau et sur le Port de Plaisance ajouteront leurs notes de jazz dans toute la ville.

Bon swing à tous !!!

PEINTURES « Black, blanc, blues »

Peintre : Yves Chauveau dit Chonchon



Chonchon Yves Chauveau, né dans le quartier du Passage aux Sables d'Olonne, musicien, guitariste, peintre. « Le blues, fils du gospel, a fait sa route vers la liberté créative. Dans son sillage il enfantera le jazz et le Rock'n Roll. Perpétuellement, le magnétisme du blues m'accompagne. Les notes bleues de nos ancêtres sonnent encore dans nos âmes tandis que leurs visages s'estompent avec le temps. Les bluesmen sur fond noir jouent la note bleue et chantent la lumière blanche de l'espoir. Cette série de toiles intitulée "Black Blanc Blues" symbolise un vibrant hommage posthume à mes grands-pères musicos. Merci Messieurs, et que VIVE LE BLUES, YEAH ! »

Chonchon, également musicien, expose toute une galerie de portraits de bluesmen aujourd'hui disparus. De beaux portraits en acrylique blanc et bleu sur toile noire, donnent le titre de son exposition « Black, blanc, blues »



CÉRAMIQUE

Christian Bourcereau

Christian Bourcereau, céramiste d'art installé à Brem sur Mer.

La terre, le feu, la céramique ... un choix !

«Questionner et confronter mon travail de céramiste à la musique Jazz ... c'est dans les «MILES STONES» de Miles DAVIS que j'ai trouvé le lien»

Mercredi, jeudi, vendredi et samedi :
10H - 12H15 et 14H30 - 19H
et dimanche : 10H - 12H45



AMAZIN'GOSPEL

Amazin'Gospel est une chorale de Gospel nantaise, créée en 2006, composée de choristes passionnés par la musique et le chant. Accompagnés par un chef de chœur, un pianiste et un batteur, Amazin'Gospel c'est avant tout un groupe de choristes, unis par l'envie de promouvoir et partager la musique Gospel au plus grand nombre. Du negro-spiritual au gospel contemporain voire urbain, en passant par du gospel traditionnel, notre répertoire vous invite au voyage, pour vous faire découvrir la richesse du gospel dans sa diversité

Joie, générosité et partage sont les valeurs que vous retrouverez à chaque prestation d'Amazin'Gospel. Elles s'inscrivent avant tout dans la grande tradition du gospel.

Au-delà des mots, Amazin'Gospel est un chœur engagé, désireux notamment de soutenir des causes à vocation humanitaires, caritatives et humanistes. Nous avons eu le privilège de chanter pour l'inauguration et la commémoration du 5ème anniversaire du mémorial de l'esclavage de Nantes, d'organiser ou participer à des concerts au profit du Rire médecin, de l'UNICEF, de la banque humanitaire et bien d'autres causes encore...

Notre originalité ? Notre agilité pour assurer des concerts dans des environnements très variés : salle de spectacle, église, en plein air pour la clôture du festival Charivari ou encore en avion (!) lors du survol de Nantes pour célébrer le 5ème anniversaire de la compagnie Volotea.

Au plaisir de vous rencontrer !

VENDREDI 3 JUIN 21H PREMIÈRE PARTIE

KEVIN GERVAIS BAND

"there's a small hotel"



KEVIN GERVAIS BAND

**Esaïe
CID**

saxophone
alto

**Nicolas
ROUSSERIE**

guitare

**Kevin
GERVAIS**

contrebasse

Ce trio est né durant l'année 2019 à Paris à la suite d'une série de concerts.

Durant ceux-ci, un choix esthétique résolument « west coast » s'en est dégagé. À la manière du trio de Jimmy Giuffre avec Jim Hall et Ralph Pena, cette formation sans batterie, dite « drumless », pioche dans le répertoire des standards américains, compose et arrange dans ce style. L'année 2020 les conduira en studio afin d'enregistrer leur premier album : *There's a small hotel*.

Il est composé d'Esaïe Cid au saxophone alto, Nicolas Rousserie à la guitare et Kevin Gervais à la contrebasse.





RITA PAYÉS & ELISABETH ROMA

« Retenir ce nom ne devrait pas être un gros effort : il est déjà sur toutes les lèvres comme une bonne nouvelle que l'on aime à répéter.... Tromboniste habile au son franc et tendre et chanteuse à la musicalité joliment tramée par un discret voile rauque, Rita Payés vient de signer un deuxième album sous son nom. Un régal. » La Terrasse.

À tout juste 21 ans, la barcelonaise Rita Payés est considérée comme l'une des étoiles montantes de sa génération, au chant comme au trombone. Elle vit et respire la musique depuis son enfance grâce à sa famille de musiciens. Elle a étudié le piano, puis le trombone, qui est devenu plus tard son instrument principal. En 2017, elle intègre le célèbre Sant Andreu Jazz Band sous la direction du contrebassiste et saxophoniste ténor Joan Chamorro, et donne de très nombreux concerts un peu partout dans le monde. Elle enregistre plusieurs albums, dont « Joan Chamorro presenta Rita Payés », avec entre autres Scott Hamilton, Dick Oats, Scott Robinson, Toni Belenguer et Jo Krause, et « Lua Amarela ».

2019 marque la sortie d'un magnifique nouvel album (« Imagina ») enregistré en duo avec sa mère, la guitariste classique Elisabeth Roma. « Un disque intimiste aux répertoires et sonorités plus ouverts et universels, regardant avec insistance du côté du Brésil... À l'image du morceau qui donne son titre à l'album « Imagina », cosigné Chico Buarque et Tom Jobim. » La Terrasse.

En avril 2021, c'est le magnifique album « Como La Piel » qui sort, présentant 11 compositions signées de la plume de Rita. Elle y est entourée par Elisabeth Roma (guitare), Horacio Fumero (contrebasse) et Juan Berbin (batterie et percussions). Toujours avec cette touche reconnaissable, au carrefour du jazz, de la bossa nova et de la guitare classique...

Rita PAYÉS
voix, trombone

Elisabeth ROMA
guitare

Horacio FUMERO
contrebasse

Juan Rodriguez BERBIN
percussions

Poi BATLLE
guitare & voix

SAMEDI 4 JUIN 21H PREMIÈRE PARTIE

LA CONSERVERIE



ANTOINE BOYER ET YEORE KIM QUARTET

Antoine BOYER
guitare

Yeore KIM
harmonica

William BRUNARD
contrebasse

Jonathan GOMIS
batterie

Antoine Boyer est un guitariste de renommée internationale qui a bu très tôt aux sources les plus authentiques du jazz manouche en étant le disciple des maîtres Mandino Reinhardt et Francis Alfred Moerman. Engagé en parallèle dans une formation classique, il joue ce qu'il appelle un « open jazz » mêlant de manière unique les différents univers musicaux qu'il a côtoyés.

En mai 2021 il signe « Tangram », un nouvel album en collaboration avec la fantastique harmoniciste Yeore Kim, diplômée du Seoul Music University. Accompagné par William Brunard à la contrebasse et Jonathan Gomis à la batterie, leurs deux instruments s'accordent dans un style qui leur est propre, laissant une très large place à l'improvisation, combinant avec finesse leur personnalité aux influences de musiciens tels que Django Reinhardt, Toots Thielemans ou encore Radiohead.



HENRI TEXIER CHANCE 5TET

Le parcours d'Henri Texier compte parmi les plus emblématiques et les plus riches des musiciens de Jazz.

Figure symbole d'une génération décomplexée et avide d'expérimentations, le contrebassiste a été le catalyseur inépuisable d'aventures musicales, occupant un rôle déterminant tant par sa capacité à fédérer les énergies créatives qu'à encourager les musiciens en devenir.

Il est un des rares musiciens français ayant collaboré avec grand nombre d'artistes américains, et non des moindres : Joe LOVANO, John SCOFIELD, John ABERCROMBIE, Bill FRISELL, Steve SWALLOW, Kenny WHEELER...

« Chance », paru début 2020, se dessine comme la suite de « Sand Woman », coécrit avec un line-up 100% français.

Pour plonger live dans les ambiances de « Chance » et retrouver sur scène Henri Texier (contrebasse), Sébastien Texier (saxophone alto, clarinette, clarinette alto), Vincent Lê Quang (saxophones ténor et soprano), Emmanuel Borghi (piano) et Louis Moutin (batterie), RV au Festival Saint Jazz sur Vie le 4 juin 2022 à la salle de la Conserverie.

Henri TEXIER

contrebasse

Sébastien TEXIER

saxophone alto,
clarinette, clarinette
alto

Vincent LÊ QUANG

saxophones ténor
et soprano

Emmanuel BORGHI

piano

Louis MOUTIN

batterie

JAZZANGO

« Jazzango » c'est l'alliance haute en couleurs de la voix d'Emmanuelle Braud et de l'accordéon de Virginie Trognon. Entre la rage et la sensualité du Tango, le swing du jazz ou encore la poésie de la chanson française, ce duo vous emmène dans un univers musical unique et généreux, un instant hors du temps.

12H - 12H45

16H45 - 17H30



Emmanuelle BRAUD - voix
Virginie TROGNON - accordéon



JEAN-PHILIPPE BORDIER

Jean-Philippe Bordier, guitariste et compositeur dans la lignée des Kenny Burrell, George Benson habitué des scènes parisiennes, vous présente son nouveau Cd « Four is More ». Accompagné des talentueux Andreas Neubauer (Larry Coryell, Bireli Lagrene) à la batterie, Guillaume Naud à l'orgue et Pascal Bivalski au vibraphone, ils jouent dans une orchestration originale une musique festive et pleine de swing teintée de diverses influences : jazz, caraïbes, funky groove.

Selon Jean-Michel Reisser : « ce qui frappe d'abord l'auditeur, c'est l'aisance déconcertante que possède ce remarquable guitariste, car sa musique est pleine d'inspiration, de blues et de swing à bouillante température. Ce qui me touche le plus, ce sont la clarté et la précision de son discours musical qui n'utilise jamais de virtuosité gratuite ni de bavardages inutiles. On retrouve dans toutes ces compositions son sens inné de la mélodie ainsi que toute l'élégance de son jeu dans la fluidité de chacune de ses phrases. »

15H00 - 16H30

Andreas NEUBAUER

batterie

Guillaume NAUD

orgue

Pascal BIVALSKI

vibraphone

Jean Philippe BORDIER

guitare, compositions



HENRIK ANDRÉ TRIO « TRIBUTE TO DJANGO & GRAPPELLI »

Entre compositions originales et grands standards du Jazz manouche, le Trio rend hommage aux maîtres du Swing à la française Django Reinhardt & Stéphane Grappelli.

17H45 - 19H15

Henrik ANDRÉ - violon
Daniel GIVONE - guitare
Pierre TORTAJADA - guitare

FLORIAN CHAIGNE

Dans son nouveau spectacle « Transhumance », Florian Chaigne nous embarque avec de belles mélodies, celles qui se chantent et qui vous restent dans la tête toute la journée...

Alors que les aficionados se retrouveront dans les multiples instants d'allégresse propres à l'improvisation, les oreilles néophytes, quant à elles, se raccrocheront aisément à la mélodie, éternel fil rouge de cette Transhumance intérieure !



Florian CHAIGNE
batterie, compositions

Pierre-Yves MEREL
saxophones, flûte

Guillaume HAZEBROUCK
piano

Emeric CHEVALIER
contrebasse

18H45 - 19H30

Forum Port de Plaisance

11H30 - 12H15

Kiosque Bénéteau



Xavier ROYER

M M A

02 51 54 12 72



conseil / création / multimédia





TANGERINE

Tangerine Trio, formation de la région Grande Aquitaine (La Rochelle et Niort), existe depuis 2 ans, et est composée de Philippe Jourdain à la trompette, Bruno Guinet à la contrebasse et Stéphane Gilleron à la guitare.

Le répertoire est un hommage à Chet Baker, s'inspirant de la période du début des années 80 où Chet vivait en Europe. Il se produisait très souvent dans une formule particulière, celle du trio sans batterie.

C'est cette formule que les musiciens du Tangerine Trio aiment, laissant beaucoup d'espace aux trois instruments, sorte d'orchestre de « chambre de jazz ».

Philippe JOURDAIN

trompette

Bruno GUINET

contrebasse

Stéphane GILLERON

guitare

12H - 12H45

Forum Port de Plaisance

17H30 - 18H15

Kiosque Bénêteau

LA GUINGUETTE DE PEGGY

D'Amélie Poulain aux grands classiques de la chanson française, des riffs rocks les plus connus aux ambiances Klezmer, la Guinguette de Peggy circule au coeur du public.

Elle instille son énergie communicative, ses couleurs du monde à danser et à chanter. La Guinguette vous embarque dans une fête inoubliable.

C'est un spectacle musical ambulant !

Si le concept de départ est un hommage aux plus belles heures des chansons de Paris et des guinguettes du bord de Marne, nos 3 musiciens peuvent aller plus loin. Ils desserrent le frein à main, changent de tenues et la Guinguette décolle dans un autre univers musical.



Peggy SALLÉ

accordéon

Olivier JEUDY

saxophone

Hugues MORNET

batterie

10H45 - 12h15

Rue piétonne

14H30 - 14H55

Village du Jazz

15H30 - 16H

Parking Villa Notre Dame

16H30 - 17H

Remblai descente
Rochebonne

17H30 - 18H

Remblai Club de Surf



BORN TO BE JAZZ

Born to be jazz c'est un binôme vendéen formé par Camille BUFFET au chant et Olivier ROUSSEAU au piano.

Ces deux musiciens jouent ensemble depuis plus d'une dizaine d'années et ont eu envie de former un duo autour du jazz et des chansons françaises.

Abordant un répertoire varié allant de grands standards du great American song book tels ceux de Horace Silver, George Shearing ou encore Cole Porter, jusqu'à la chanson française de la nouvelle vague comme Clarika ou Jeanne Cherhal. Ce duo saura vous faire voguer au gré de leurs interprétations et improvisations.

12H15 - 13H

20H - 20H45



AURÉLIE TROPEZ QUARTET

Entre swing et chansons, ce quartet ligérien superpose l'énergie de son jeu à l'écriture envoûtante du compositeur Cole Porter, figure emblématique du Broadway des années 1930 aux années 1960...

Ces 4 musiciens au parcours et au palmarès impressionnants ont un amour commun pour le Jazz Swing et New-Orleans, les Choros Brésiliens et les mélodies Créoles.

La clarinettiste Aurélie Tropez, le guitariste, chanteur Stan Laferrière et l'accordéoniste Alexis Lambert et le contrebassiste Anthony Muccio vous ont concocté un savoureux mélange coloré et très épicé pour votre plus grand plaisir !

15H - 16H30

- Aurélie TROPEZ** - clarinette, chant
- Alexis LAMBERT** - accordéon, chant
- Stan LAFERRIÈRE** - guitare-chant
- Anthony MUCCIO** - contrebasse



DIMANCHE 5 JUIN

VILLAGE DU JAZZ

Olivier Leveau



David Salesse



Patrick Filleul



SWING TOGETHER TRIO

SWING TOGETHER

Patrick FILLEUL

batterie

Olivier LEVEAU

piano

David SALESSE

contrebasse

Très présent sur la scène tourangelle et les Pays de la Loire, le trio Swing Together, issu de la complicité de Patrick Filleul (batterie), Olivier Leveau (piano) et David Salesse (contrebasse) depuis plus de 20 ans, joue un Jazz dont le mot d'ordre est un Swing puissant et omniprésent, à l'instar des rythmiques Hard Bop des Jazz Messengers, Horace Silver ou autres Bobby Timmons. On trouve aussi dans leur musique certaines références à Ahmad Jamal dans sa première période et, de-ci de-là, quelques accents Monkiens.

17H - 18H30





SWING SHOUTERS

Le projet « Swing Shouters » est né de la rencontre de cinq musiciens tourangeaux avec L'association de danses Charleston et Lindy hop « Swing and Shout » également de Tours.

Les musiciens étant tous inscrits aux cours de Danse, l'envie très forte de collaborer ensemble fut évidente et immédiate.

Composé d'un Sax Ténor et d'un Trombone pour les cuivres, d'une Guitare, Contrebasse et Caisse claire pour la section rythmique ainsi que du Chant, ils invitent régulièrement divers musiciens à les rejoindre lors des folles soirées swing organisées par l'association !!

Un quintet à l'énergie débordante et communicative qui reprend les grands standards jazz swing des années 30'40' avec leurs propres arrangements, et spécialement apprécié par les danseurs ou autres adeptes de Swing !!!

Venez les découvrir en concerts ou pendant les stages de swing régulièrement organisés par l'association « Swing and Shout » !!!

21H - 22H30

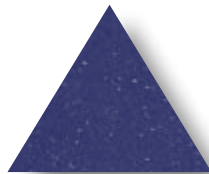
Sylvain ROUDIER
saxophone ténor – chant

Benoist PASQUIER
trombone

Carl CORDELIER
contrebasse

Aban AUPERT
batterie

David MÉNAGE
guitare – chant



ONLY NEW JAZZ BAND

Le Quartet « Only New Jazz Band » se produira en déambulation le dimanche 5 juin 2022 dans le cadre du Festival St Jazz-sur-Vie.

Équipés de leurs instruments (saxophone soprano, trombone, banjo et soubassophone), ils sillonneront les rues et les places de la ville sur un répertoire festif et varié : de la musique de la Nouvelle-Orléans, du Jazz Dixieland, du Swing, un soupçon de Chanson Française, des mélodies issues de Génériques de Films ou de Feuilletons Célèbres... le répertoire se fait tour à tour enchanteur et entraînant. Venez voyager avec eux dans leur promenade swing et dansante !

Le groupe « Only New Jazz Band » s'est produit lors de nombreux événements sur l'hexagone, et s'est récemment illustré dans le cadre du festival Anmoggar N' Jazz d'Agadir au Maroc. Si vous ne les connaissez pas encore, venez vite les découvrir ce dimanche 5 juin à Saint-Gilles-Croix-de-Vie !



Jean-Yves POIRIER

saxophone
soprano

Patrice VIGINIER

trombone

Jean-Christophe

RENVOYER

banjo

Alain ESSEAU

soubassophone

10H45 - 11H30

Super U Cour Rouge

11H45

Bibliothèque

12H - 12H30

Marché de Saint
Gilles (côté Port
Fidèle)

14H30 - 14H55

Village du Jazz

16H30 - 18H30

Plage de Boisvinet



ATELIER JAZZ

Depuis deux années, L' Atelier école des arts de Saint Hilaire de Riez a réuni des groupes de musiciens amateurs autour des musiques jazz et improvisées. Deux combos seront présents avec des esthétiques différentes. Passez les soutenir en découvrant leurs répertoires et observer le plaisir qu'ils auront à jouer dans le contexte du festival.

GROUPE LAURENT HILAIRET

Aymeric Hay : trompette
Gwenaëlle Auxerre : clarinette
Gérard Parant : sax ténor
Gabriel Milcendeau : sax alto
Éric Tenailleau/Tim Barreau : trombones
François Majzer : basse
Adrien Letourneau : guitare
Alain Gilbert : piano
Martin Pontoizeau : batterie

GROUPE KEVIN GERVAIS

Adeline Gautier : piano
Cyrille Bonnard : trompette /bugle/
euphonium
Wen Burgaud : guitare
Laurent Arnaud : basse
Marc Lesaux : batterie

samedi 4 et dimanche 5 - 14H - 16H

Kiosque Bénéteau ou port de plaisance



Kévin DOUBLÉ

harmonica,
guitare chant

Gabor TURI

batterie

Anthony MUCCIO

contrebasse

Pierre LE BOT

piano

KÉVIN DOUBLÉ QUARTET

Harmoniciste, guitariste, chanteur, le nantais Kevin Doublé est devenu en quelques années l'un des musiciens les plus appréciés de la scène blues/soul française, avec notamment « Le Swing Society » et son quartet avec la chanteuse N'Deye. Nouvelle aventure aujourd'hui avec ce quartet aux accents plus jazzy, où ses talents de chanteur sont remarquablement mis en avant dans un quartet swing à souhait !

12H - 12H45

Forum Port de Plaisance

17H30 - 18H15

Kiosque Bénéteau

GS TRIO

Composé de Jao Delevallez à la contrebasse, Thomas Le Galo à la batterie et Levi Harvey au piano, le GS Trio voit le jour en 2017. Les 3 Angevins se rencontrent au lycée, dans une filière musique en lien avec le Conservatoire. Au cours de l'année 2018, ils commencent à créer un répertoire varié, alliant la musique de Jazz traditionnel et des morceaux plus actuels. Ils trouvent leurs inspirations chez des musiciens comme Robert Glasper, Mc Coy Tyner, Brad Meldhau, D'Angelo, Roy Hargrove, Kenny Garrett, etc...

Leur premier disque « Rejjie » paru en mai 2021 concrétise 3 années de compositions.

11H30 - 12H15

Kiosque Bénéteau

18H45 - 19H30

Forum Port de Plaisance



Jao DELEVALLEZ

contrebasse

Thomas LE GALO

batterie

Levi HARVEY

piano

AGENDA

DU 14 MAI AU 12 JUIN

■ Espace CHARLES ATAMIAN

EXPOSITION PEINTURES & CÉRAMIQUES

Peintures :

Chonchon Yves Chauveau

Céramique :

Christian Bourcereau

Mardi : 14h30 - 18h15

Mercredi, jeudi, samedi :
10h - 12h15 et 14h30 - 18h15

Vendredi :

10h - 12h15 et 14h30 - 19h

Dimanche : 10h - 12h45

Entrée libre

VENDREDI 27 MAI

■ ÉGLISE SAINT-GILLES

AMAZIN'GOSPEL - 21h

VENDREDI 3 JUIN

■ LA CONSERVERIE

KEVIN GERVAIS BAND

21h

RITA PAYES

& ELISABETH ROMA

22h30

SAMEDI 4 JUIN

■ VILLAGE DU JAZZ

JAZZANGO

12h15 - 13h et 16h45 - 17h30

JEAN PHILIPPE BORDIER

15h - 16H30

HENRIK ANDRÉ TRIO

17h45 - 19h15

■ DÉAMBULATION

LA GUINGUETTE DE PEGGY

10h45 - 12h15 : Rue piétonne

14h30 - 14h55 : Village du Jazz

15h30 - 16h :

Parking Villa Notre Dame

16h30 - 17h :

Remblai descente Rochebonne

17h30 - 18h :

Remblai Club de Surf

■ KIOSQUE BÉNÉTEAU,

FORUM DU PORT

DE PLAISANCE

FLORIAN CHAIGNE

11h30 - 12h15 : Kiosque Bénéteau

18h45 - 19h30 : Forum du port

de plaisance

TANGERINE TRIO

12h - 12h45 : Forum du port

de plaisance

17h30 - 18h15 : Kiosque Bénéteau

ATELIERS JAZZ

14h - 16h : Kiosque Bénéteau

Forum du port de plaisance

■ LA CONSERVERIE

ANTOINE BOYER

ET YEORE KIM

21h

HENRI TEXIER

22h30

DIMANCHE 5 JUIN

■ VILLAGE DU JAZZ

BORN TO BE JAZZ

12h15 - 13h et 20h - 20h45

AURÉLIE TROPEZ

15h - 16h30

SWING TOGETHER

17h - 18h30

SWING SHOUTERS

21h - 22h30

■ DÉAMBULATION

ONLY NEW JAZZ BAND

10h45 - 11h30 :

Super U et Cour Rouge

11h45 : Bibliothèque

12h - 12h30 : Marché de Saint

Gilles (côté Port Fidèle)

14h30 - 14h55 :

Village du Jazz

16h30 - 18h30 :

Plage de Boisvinet

■ KIOSQUE BÉNÉTEAU,

FORUM DU PORT

DE PLAISANCE

KEVIN DOUBLÉ

12h - 12h45 : Forum du port de

plaisance

17h30 - 18h15 : Kiosque Bénéteau

G.S. TRIO

11h30 - 12h15 : Kiosque Bénéteau

18h45 - 19h30 : Forum du port

de plaisance

ATELIERS JAZZ

14h - 16h : Kiosque Bénéteau

Forum du port de plaisance

La chance
est un hasard
l'émotion...
une promesse !



CASINOSAINTEGILLES-CROIXDEVIE.COM

ACCÈS AU CASINO RÉSERVÉ AUX PERSONNES MAJEURES MUNIES D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ. JOUER AVEC EXCÈS COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELEZ LE 09.74.75.13.13 (APPEL NON SURTAXÉ).

Casino
GROUPE COGIT
Saint-Gilles Croix de Vie

Ouverture 7j/7
dès 10h

- ◆ Machines à sous
- ◆ Salle de spectacle
- ◆ Bar / Restaurant
- ◆ Jeux de tables
- ◆ Tables électroniques

Casino de Saint-Gilles-Croix-de-Vie
2 Quai Garcie Ferrande (85800)
◆ Tél. : 02 51 60 03 04

Accès au casino réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité.
Jouer avec excès comporte des risques : Endettement, dépendance... Appelez le 09.74.75.13.13 (Appel non surtaxé)

INFORMATIONS PRATIQUES

Seuls les spectacles à l'Église et à la Conserverie sont payants et sont en réservation (Conserverie, places numérotées).

RÉSERVATIONS

(à partir du 1 avril 2022)

- > saint-jazz-sur-vie.com
- > **OTI du Pays de Saint-Gilles-Croix-de-Vie**
(Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Saint-Hilaire-de-Riez, Brétignolles-sur-Mer, Brem-sur-Mer)
- > **Super U Saint-Gilles-Croix-de-Vie**
- > **Réservations possibles vendredi après-midi à la Conserverie, samedi sur le Village du Jazz et à partir de 20h les deux jours à la Conserverie.**

TARIFS

- > **Gratuité aux moins de 14 ans**
- > **Salle de la Conserverie** : 35 € et 25 € suivant la zone
Réduction Chômeurs, Étudiants sur justification : 25 € et 15 €
- > **Pass vendredi/samedi** : 60 € en zone A et 40 € zone B
uniquement en téléphonant au 06 81 64 46 40
- > **Église Saint-Gilles** : 10 €

RESTAURATION

- > **La Conserverie** : bar, sandwiches, pâtisseries
- > **Village** : dégustation d'huîtres, sandwiches, crêpes, gaufres, samedi midi et dimanche midi et soir.

Salle de la Conserverie - Saint-Jazz sur Vie



- Zone A
- Zone B
- Zone A - PMR
- Zone B - PMR

PLAN

